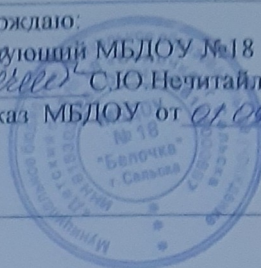


Принята
Педагогическим советом
протокол № 1 от 31.08 2020 г.

Утверждаю:
Заведующий МБДОУ №18
Светлана Юрьевна Нечитайло
Приказ МБДОУ от 01.09 2020 г № 110



Подписано
цифровой
подписью:
Нечитайло
Светлана Юрьевна
Дата: 2021.06.29
09:49:55 +03'00'

Нечитайло
Светлана
Юрьевна

ОСНОВНАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
«ДЕТСКОГО САДА №18 «БЕЛОЧКА»
Г. САЛЬСКА

г. Сальск
2020 г.

Структура основной образовательной программы МБДОУ №18 «Белочка» г.Сальска

I Целевой раздел	3
1.1 Пояснительная записка.....	3
1.1.1 Цели и задачи деятельности образовательного учреждения по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.....	6
1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы.....	6
1.2 Планируемые результаты освоения Программы.....	9
1.2.1 Целевые ориентиры в раннем возрасте.....	9
1.2.2 Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.....	10
1.3 Характеристика возрастных особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.....	12
1.4 Система оценки результатов освоения Программы.....	22
II Содержательный раздел	23
2.1 Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей.....	23
2.1.1. Ранний возраст (1,5-3 года).....	23
2.1.2 Дошкольный возраст.....	30
2.2 Региональный компонент Программы.....	37
2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	39
2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы.....	45
2.5 Взаимодействие взрослых с детьми.....	49
2.6 Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	51
2.7 Коррекционно-развивающая работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья.....	57
III Организационный раздел	65
3.1 Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.....	65
3.2 Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	66
3.3 Кадровые условия реализации Программы.....	69
3.4 Материально-техническое обеспечение Программы.....	70
3.5 Информационно-методическое обеспечение.....	73
3.6 Взаимодействие МБДОУ с другими учреждениями.....	83
3.7 Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.....	84
3.8 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	90
3.8.1 Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности.....	92
3.8.2 Культурно-досуговая деятельность.....	110
3.8.3 Перечень развлечений и праздников.....	113
3.9 Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых,	

финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов.....	117
3.9.1 Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии Программы.....	118
3.9.2 Совершенствование нормативных и научно-методических ресурсов Программы.....	119
3.9.3. Совершенствование и развитие кадровых ресурсов.....	119
3.9.4 Развитие информационных ресурсов.....	119
3.9.5. Совершенствование материально-технических условий.....	120
3.9.6. Совершенствование финансовых условий.....	120
3.10 Перечень нормативных и методически-нормативных документов.....	120
IV Дополнительный раздел.....	120
4.1 Краткое содержание основной образовательной программы дошкольного образования (ООП ДО) МБДОУ «Детский сад №18 «Белочка» г.Сальска.....	120

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Дошкольное образование направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Образовательная программа дошкольного образования направлена на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности. Освоение образовательной программы дошкольного образования не сопровождается проведением промежуточных аттестаций обучающихся.

Образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида № 18 «Белочка» г.Сальска разработана в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО), утвержденным приказом Минобрнауки РФ 17 октября 2013г. № 1155;
- ФЗ от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Конвенцией о правах ребенка;
- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях», утвержденных Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013г. №26;
- «Инструктивно-методическим письмом о гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в образовательных формах обучения» от 14 марта 2000г. № 65/23-16;
- Уставом МБДОУ №18;
- Локальными актами МБДОУ.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,5 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому.

Общеобразовательная программа определяет организацию воспитательно-образовательного процесса (содержание, формы) в МБДОУ.

В МБДОУ функционирует 9 возрастных групп (1 группа кратковременного пребывания детей в МБДОУ, 7 групп с 10,5 часовым пребыванием детей, 1 группа с 12 - часовым пребыванием детей):

- 1 группа кратковременного пребывания в МБДОУ детей 1,5-3 лет,
- 4 группы общеразвивающей направленности детей 3-4 лет,
- 2 группы комбинированной направленности детей 5-6 лет,
- 1 группа комбинированной направленности детей 6-7 лет.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально- коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической. Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),
 - коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),
 - познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
 - восприятие художественной литературы и фольклора;
 - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
 - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
 - изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
 - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
 - двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.
- Содержательный раздел Программы так же включает в себя описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья в общество.

Организационный раздел Программы описывает систему условий

реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

- ✓ психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и финансовых условий;
- ✓ особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды;
- ✓ особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- ✓ способов и направлений поддержки детской инициативы;
- ✓ особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников;
- ✓ особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

Программа разработана с учетом примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Учебно-образовательный процесс строится на основе грамотного сочетания программ воспитания и обучения в детском саду:

- Программа «Ладушки» (под редакцией И. Каплуновой, И. Новооскольцевой);
- Программа обучения и воспитания детей с фонетико — фонематическим недоразвитием (под редакцией Т. Б. Филичевой, Г. В. Чиркиной);
- Программа коррекционного обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи (под редакцией Т. Б. Филичевой, Г. В. Чиркиной);
- Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с ТНР (под редакцией Л.В.Лопатиной);
- Программа эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь» (под редакцией С.В. Крюковой, Н.П. Слободяник);
- Программа «Цветные ладошки» (под редакцией И. А. Лыковой);
- Образовательная программа дошкольного образования для детей от двух месяцев до трех лет «Теремок» (под редакцией Т.В. Волосовец, И.Л.Кирилова, И.А.Лыкова

1.1.1 Цели и задачи по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования

Целью Программы является – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе и их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач, содержания дошкольного общего и начального общего образования.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы

Программа определяет организацию воспитательно-образовательного процесса - воспитание, обучение и развитие, в соответствии с отобранным содержанием, формами и технологиями профессиональной деятельности. Образовательная программа детского сада обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное, гармоничное развитие ребенка - социально-коммуникативное, познавательное развитие,

речевое развитие, художественно-эстетическое, физическое. Образовательная программа охватывает все основные моменты жизнедеятельности детей, с учетом концептуальных подходов и приоритетных видов детской деятельности в каждом возрастном периоде и направлений развития воспитанников МБДОУ.

При формировании Программы учитывались следующие принципы:

- **принцип развивающего образования**, целью которого является развитие ребенка; предполагает использование новых развивающих технологий образования и развития детей, основанных на разумном сочетании информационно – репродуктивных и проблемно – поисковых методов;
- **принцип научной обоснованности образовательного процесса** (содержание Программы должно соответствовать основным положениям возрастной педагогики и психологии);
- **принцип практической применимости педагогических подходов** (содержание Программы имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);
- **принцип полноты, необходимости и достаточности содержания** (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
- **принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования** детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- **принцип дифференциации и интеграции образовательных областей** в соответствии с их спецификой и возможностями и особенностями воспитанников, целостность и единство всех подсистем учебной работы и решение следующих задач: развитие доверия к миру, чувство радости существования, психологическое здоровье, формирование личности
- **принцип комплексно-тематического планирования** образовательного процесса;
- **принцип сбалансированности совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей** не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов;
- **принцип адекватности** дошкольному возрасту форм взаимодействия с воспитанниками;
- **принцип культуросообразности**. Программа учитывает национальные ценности и традиции в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания ребенка. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (представление, знание, мораль, искусство, труд);

- **принцип гуманизации** обеспечивает коренное изменение характера взаимодействия и общения педагогов и детей, предполагающей ориентацию воспитателей на личности ребёнка, через:
 - повышение уровня профессиональной квалификации педагогических кадров;
 - обеспечение заинтересованности воспитателей в результатах своего труда;
 - изменение организации предметной среды и жизненного пространства в групповых комнатах и в целом в детском саду с целью обеспечения свободной деятельности и творчества детей в соответствии с их желаниями и склонностями, а также социального заказа родителей;
 - изменение формы и содержания обучающих знаний;
 - обогащение жизни детей лучшими образцами детской культуры, ориентирующими на нравственные общечеловеческие ценности, способствующие развитию кругозора и интеллектуального уровня ребёнка, получение радости от прослушивания классической и современной музыки, содержания произведений искусства;
- **принцип демократизации** - совместное участие педагогов и родителей в воспитании и образовании детей, подготовка выпускников, адаптированных к новым социальным условиям жизни;
- **по принципу индивидуализации** разработано на основе современных научных исследований широкое внедрение новых форм и методов воспитания и образования, обеспечивающих индивидуальный подход к каждому ребёнку и его всестороннее развитие.

Среди подходов к формированию Программы можно выделить:

- **лично - ориентированный**, который предусматривает ориентацию педагогического процесса воспитания с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации данного подхода — создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение;
- **деятельностный**, связанный с организацией целенаправленной воспитательной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности (нравственная, познавательная, трудовая, художественная, игровая, спортивная и др.); формами и методами воспитания; возрастными особенностями ребенка при включении в воспитательную деятельность;
- **аксиологический** (ценностный), предусматривающий организацию воспитания на основе общечеловеческих ценностей или этические, нравственные ценности,

предусматривающие реализацию проектов диалога культур, этических отношений и т. д.;

- **компетентностный**, в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач;
- **диалогический**, предусматривающий становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных отношений;
- **системный** — в качестве методологического направления, в основе которого лежит рассмотрение объекта как целостного множества элементов в совокупности отношений и связей между ними;
- **средовой**, предусматривающий использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.

Педагоги МБДОУ считают, что неперенным построением окружающей среды в нашем детском саду является опора на личностно – ориентированную модель взаимодействия между людьми. Это означает, что стратегия и тактика построения окружающей среды определяется особенностями личностно – ориентированной модели воспитания. Ее основные черты таковы: взрослый в общении с детьми придерживается положения - «Не рядом, не над, а вместе!» Его цель – содействовать становлению ребёнка как личности.

1.2 Планируемые результаты освоения программы

1.2.1 Целевые ориентиры в раннем возрасте

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результатов своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает значение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и др.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи»); имеет первичные представления об элементарных

правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам, наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра, проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и др.) С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

1.2.2 Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, активно проявляет свои чувства, в том числе и чувство веры в себя, старается

разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными видами и формами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет стремление к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.

- Проявляет уважение к жизни (в различных её формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, её достижения, имеет представление о её географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

1.3 Характеристика возрастных особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Возрастная характеристика детей 1,5-3 лет

В первые три года жизни у ребенка отмечается интенсивное развитие всех органов и систем.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих

предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом 3 лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я.

Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. Но его может и не быть

Возрастная характеристика детей 3-4 лет

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного

возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Возрастная характеристика детей 4-5 лет

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие становится более развитым. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Они могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если ребенку предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют

голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствованием восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Возрастная характеристика детей 5-6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого

поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети различают по светлоте и называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до десяти различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Объекты группируются по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировании объектов могут учитывать два признака (цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца.

Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастная характеристика детей от 6 до 7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребёнка, болезнь, трудоустройство и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нём может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнёров по всему игровому пространству и менять своё поведение в зависимости от места в нём. Так, ребёнок уже обращается к продавцу не только как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофёр и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребёнок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребёнок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков

и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится ещё более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщёнными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объёмными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для её выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ещё ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со

старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящим к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: её звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.4 Система оценки результатов освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

В системе оценки результатов освоения Программы отражены современные тенденции, связанные с изменением понимания оценки качества дошкольного образования. Система построена на основе аутентичной оценки, в основе которой лежат следующие принципы:

- ✓ анализ реального поведения ребенка, а не результат выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результат наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях);
- ✓ аутентичные оценки дает педагог;
- ✓ аутентичная оценка максимально структурирована;
- ✓ родители могут стать партнерами педагога при поиске ответа на тот или иной вопрос.

Оценка индивидуального развития дошкольников, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащая в основе их дальнейшего планирования, производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности;
- проектной деятельности;
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- ✓ индивидуализации образования;
- ✓ оптимизации работы с группой детей.

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Содержание образовательной деятельности

по освоению детьми образовательных областей

2.1.1. Ранний возраст (1,5-3 года)

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 1,5 – 3 лет ведется по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими

специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

«Социально – коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;

становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;

формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Содержание образовательной области способствует:

формированию у детей опыта поведения в среде сверстников, воспитанию чувства симпатии к ним;

накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитанию эмоциональной отзывчивости;

воспитанию отрицательного отношения к грубости, жадности;

развитию умения играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т.п.;

воспитанию элементарных навыков вежливого общения;

формированию умения спокойно вести себя в помещении и на улице, выполнять просьбу взрослого;

воспитанию внимательного отношения и любви к родителям и близким людям;

воспитанию культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания;

привлечению детей к выполнению простейших трудовых действий, воспитанию уважения к труду взрослых;

знакомству с элементарными правилами безопасного поведения в природе;

формированию первичных представлений о машинах, улице, дороге;

знакомству с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

«Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом и д.р.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Содержание образовательной области направлено на:

- формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени;
- знакомство с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни; стимулирование любознательности, включение в совместные со взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера; сенсорное развитие; дидактические игры;
- ознакомление с социальным миром, миром природы.

«Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

По развитию свободного общения со взрослыми и детьми:

- слышать речь взрослого, обращенную к группе детей;
- побуждать детей к общению на близкие ему темы из личного опыта, из жизни близких людей и животных;
- поддерживать стремление детей активно включаться в общение всеми доступными средствами (речевыми и неречевыми), откликаться на вопросы предложения взрослого;

- способствовать развитию речи как средству общения со взрослыми и сверстниками, учить понимать обращенную к нему речь и элементарным способам общения, умению обратиться с просьбой.

По развитию всех компонентов речи детей (лексической и произносительной стороны речи, грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- развивать понимание речи и активизировать словарь;
- учить по словесному указанию воспитателя находить предметы по названию, цвету, размеру;
- упражнять в отчетливом произношении изолированных гласных и согласных звуков;
- учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов.

По практическому овладению детьми нормами речи:

- развивать разговорную речь детей, учить употреблять речевые формы вежливого общения, способствовать появлению у ребенка первых форм монологической речи;
- поддерживать речевую активность и инициативу детей, вовлекать в инсценировки, проговаривание слов в сказке.

По формированию целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- знакомить детей с доступными их пониманию произведениями русской, зарубежной классики, рассказами, сказками, стихами современных авторов.

По развитию у детей литературной речи:

- учить детей передавать словом, действием, жестом содержание произведения, уметь подхватывать слова и строки знакомых стихов, читать некоторые из них наизусть; драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок учить рассматривать рисунки в книгах и называть знакомые предметы;

По приобщению к словесному искусству, в том числе развитию художественного восприятия и эстетического вкуса:

- приучать слушать народные песенки, сказки, авторские произведения; запоминать и узнавать знакомое произведение, постоянно включая его в повседневную жизнь детей;
- развивать эстетическую способность детей испытывать удовольствие от встречи с литературным произведением и эмоциональный отклик на литературное произведение.

«Художественно-эстетическое развитие»

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности в самовыражении:

по развитию продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

- формировать понятие о том, что карандашами, красками, фломастерами рисуют; из глины, пластилина, пластической массы – лепят;
- развивать восприятие детей, обогащать сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно одной и другой рукой;
- учить рисовать разные линии, пересекать их, уподобляя предметам; подводить к рисованию предметов округлой формы;
- учить держать карандаш и кисть свободно; правильно и бережно относиться к материалу;
- знакомить с пластическими материалами; учить отламывать кусочек глины от целого куска, раскатывать его между ладонями прямыми и круговыми движениями, делать пальцами углубление, соединять две формы в один предмет;
- приучать к аккуратному пользованию с материалами, правильно их использовать.

По развитию детского творчества:

- подводить к изображению знакомых предметов, предоставляя свободу выбора содержания и изображения побуждать задумываться над тем, что нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые нарисовали сами.

По приобщению детей к изобразительному искусству:

- знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, имеющими региональную специфику и соответствующими возрасту детей обращать внимание детей на характер игрушек, их форму, цветовое оформление;
- конструирование: расширять знания о предметах и действиях с ними и их назначением.

Общие:

- развивать интерес к звуку, музыкальному звуку;
- развивать эмоциональную отзывчивость на простые музыкальные образы формировать первичные представления о свойствах музыкального звука, простейших средствах музыкальной выразительности, характере музыки.

По развитию музыкально-художественной деятельности:

- развивать и обогащать звуковой сенсорный опыт;
- развивать опыт слушанья, слуховую сосредоточенность, умение различать элементарный характер музыки, понимать простейшие музыкальные образы в процессе слушания соответствующей возрасту народной, классической, детской

музыки, музыкально-дидактических игр развивать элементарные вокальные певческие умения в процессе подпевания взрослому; учить петь без напряжения, не форсировать звук и не выкрикивать отдельные слова; слушать вступление и заключение;

- развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движение;
- воспитывать интерес к музыке, желание ее слушать и подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

По приобщению детей к музыкальному искусству:

- развивать умение вслушиваться в музыку; стимулировать интерес к слушанию песен и отдельных пьес изобразительного характера; слушать произведения как созданные композиторами специально для малышей, так и классическую музыку;
- обогащать слуховой опыт детей в процессе слушания знакомых мелодий, звучащих на разных музыкальных инструментах.

«Физическое развитие»

По формированию потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- воспитание интереса к физическим упражнениям и совместным подвижным играм в группе и на улице;
- создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности;

По накоплению и обогащению двигательного опыта (развитию основных движений), воспитанию культуры движений:

- осуществлять процесс освоения детьми разнообразных видов основных и общеразвивающих движений (ходьба, бег, простейшие перестроения, прыжки, метание, катание, бросание, ловля мяча, лазанье, ползание и т.п.);
- учить сохранению правильной осанки в различных положениях;
- воспитывать потребность в правильном выполнении движений, получать удовольствие, радость от двигательной активности;

По развитию физических качеств: ориентации в пространстве по указанию взрослого и самостоятельно; координации, ловкости, быстроты, гибкости;

По развитию интереса к спортивным играм и упражнениям:

- реагировать на речевые сигналы (беги, стой, лови, бросай, прыгай и т.п.) и правила выполнения упражнений и игр;
- согласовывать действия со сверстниками, быть аккуратным в движениях и перемещениях, соблюдать двигательную безопасность;
- развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной деятельности;

- учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног; приучать действовать сообща, придерживаясь определённого направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указаниями педагога;
- учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катить);
- учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперёд, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами;
- развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями; способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения.

По сохранению и укреплению физического и психического здоровья детей:

- оптимизировать факторы, способствующие адаптации ребёнка к ДОУ и минимизировать факторы, замедляющие её, мешающие адекватному приспособлению к новым условиям;
- осуществлять закаливание детей во время одевания после сна и при переодевании в течение дня.

По формированию культурно-гигиенических навыков:

- совершенствовать умения правильно совершать процессы умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого, элементарно ухаживать за внешним видом, пользоваться носовым платком, туалетом;
- способствовать выработке навыка регулировать собственные физиологические отправления;
- приучать есть разнообразную пищу, с частичной помощью взрослого съедать положенную порцию;
- развивать умения одеваться и раздеваться при участии взрослого, стремясь к самостоятельным действиям;
- воспитывать потребность и формировать умения ухаживать за своими вещами и игрушками при помощи взрослого.

По формированию первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни:

- развивать умения и навыки называть свое имя; выражать свои потребности и интересы в речи;
- воспитывать интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения.

2.1.2 Дошкольный возраст

«Социально – коммуникативное развитие»

Содержание образовательной области направлено на овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие навыков общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости;
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Особой формой общественной жизни дошкольников является игра, в которой они по желанию объединяются, самостоятельно действуют, осуществляют свои замыслы, познают мир. Особое место в режиме дня отводится самостоятельной игровой деятельности, которая способствует физическому и психическому развитию каждого ребенка, воспитанию нравственно-волевых качеств, творческих способностей. Работа педагогов направлена на формирование у дошкольников умений самостоятельно организовывать разнообразные игры, договариваться, распределять роли, играть дружно, выполняя установленные правила игры. В МБДОУ созданы условия для сохранения социально-эмоционального и эмоционально-психического здоровья ребенка посредством приобретения социальных способов и опыта вхождения в социум, адаптации и активного действия в нем. Содержание работы реализуется через организацию совместной, игровой деятельности, создание реальных ситуаций, имитационные упражнения, участие в театральной деятельности и через индивидуальное общение: трудовые поручения, беседы, организацию мини- среды.

«Познавательное развитие»

Содержание образовательной области направлено на достижение целей развития у ребенка познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:

- формирование познавательных действий, становление мотивации;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах

окружающего мира, о Родине, социокультурных ценностях, о традициях и праздниках, о планете Земля, об особенностях ее природы, многообразия стран и народов мира.

Работа в данном направлении строится на основе основной общеобразовательной программы, реализуемой в ДОУ, и направлена на развитие у детей в процессе различных видов деятельности внимания, восприятия, памяти, мышления, воображения, речи, а также способов умственной деятельности (умение элементарно сравнивать, анализировать, обобщать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи и др.). Программа стимулирует развитие любознательности.

Фундаментом умственного развития ребенка являются сенсорное воспитание, ориентировки в окружающем мире. В ознакомлении с миром природы основная цель заключается в том, чтобы помочь ребенку осознать себя активным субъектом природы. Умственное воспитание организовано на принципах коммуникативно-познавательной деятельности детей и обогащено современным развивающим содержанием. Работа педагогов направлена на формирование у ребенка целостной картины окружающего мира, развитие интереса к предметам и явлениям окружающей действительности (мир людей, животных, растений), местам обитания человека, животных, растений (земля, вода, воздух). ознакомление с предметами быта, необходимыми человеку, их функциональным назначением (одежда, обувь, посуда, мебель и др.), формирование первоначальных представлений о себе, о ближайшем социальном окружении («Я и взрослый», «Я в семье», «Я в детском саду», «Я на улице»), о простейших родственных отношениях (мама, папа, бабушка, дедушка, брат, сестра и т. д.).

Взаимодействие с социумом способствует формированию первоначальных представлений о макросоциальной среде (двор, магазин, аптека, поликлиника, школа, транспорт и пр.), о деятельности людей, явлениях общественной жизни.

Через организацию наблюдений, экскурсий происходит формирование первоначальных представлений о явлениях природы, суточных, сезонных и пространственных изменениях в природе и формирование экологических представлений, ценностных основ отношения к окружающему миру.

Серьезное внимание в контексте решения задач умственного воспитания и общего развития ребенка уделяется развитию устной речи.

Особое внимание в познавательном развитии уделяется развитию элементарных математических представлений. Цель воспитательно-образовательной работы - формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе привлечения внимания детей к количественным отношениям предметов и явлений окружающего мира. Педагогами используется материал программы для развития умения четко и последовательно излагать свои мысли,

общаться друг с другом, включаться в разнообразную игровую и предметно-практическую деятельность, для решения различных математических проблем. В детском саду созданы достаточные условия, организована предметно-развивающая среда в группах и на участках детского сада для прямого действия детей со специально подобранными группами предметов и материалами в процессе усвоения математического содержания. Поисково-познавательная деятельность воспитанников осуществляется в разных формах: стихийной, возникающей по инициативе ребенка, организованной воспитателем и совместной – ребенка и взрослого – на условиях партнерства. В процессе практико-познавательной деятельности (обследования, опыта, эксперимента, наблюдения и др.) ребенок исследует окружающую среду. Воспитатели содействуют освоению ребенком программного содержания посредством целенаправленно организованного обучения в разных формах, используя так же и общение в разные режимные моменты самообслуживания, наблюдения, и специальные формы обучения разным видам деятельности, которые могут быть усвоены только в процессе занятий (математические знания, грамматические явления, обобщенные способы конструирования, знания о социальных отношениях и др.)

Конструктивная деятельность ребенка – это особый вид деятельности, в котором результат ребенка и взрослого совпадают однозначно, что позволяет малышу давать адекватную самооценку полученному результату. В процессе конструктивной деятельности, педагогами решаются задачи развития сенсомоторики, конструктивных способностей, воображения, личностных качеств. В процессе конструирования создаются возможности для интеллектуального развития ребенка, где проявляется самостоятельность и творчество. Воспитанник знакомится с новыми видами материала (бумага, природный материал) и их конструктивными свойствами. Овладение конструированием как деятельностью на уровне самостоятельности и творчества позволяет ребенку приобретать опыт конструктивных замыслов, планирования и контролирования своей практической деятельности.

«Речевое развитие»

Содержание образовательной области направлено на овладение речью, как средством общения и культуры посредством решения задач:

- обогащение активного словаря;
- развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух

текстов различных жанров;

- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Данные задачи решаются через использование специально-организованных видов деятельности, которые способствуют развитию связной речи ребенка – дошкольника. Обучение языку, развитие речи рассматривается не только в лингвистической сфере (как овладение ребенком языковыми навыками), но и в сфере формирования общения детей друг с другом и со взрослыми (коммуникативными умениями). В каждой возрастной группе детского сада создана развивающая речевая среда, цель которой — содействие совершенствованию речевых коммуникаций ребенка в детском саду со взрослыми, сверстниками и детьми более младшего и старшего возраста. Полноценное овладение родным языком, развитие языковых и коммуникативных способностей являются стержнем формирования личности ребенка–дошкольника и происходит в процессе различных видов деятельности и во взаимодействии со взрослыми и сверстниками.

«Художественно-эстетическое развитие»

Содержание образовательной области направлено на развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведения искусства через решение задач:

- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства, восприятия музыки, художественной литературы;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализация самостоятельной творческой деятельности детей.

Деятельность педагогов строится в полном соответствии с реализуемой программой на принципах личностно-ориентированного подхода к организации самостоятельной и совместной деятельности. В данной программе сформулированы педагогические условия, необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста, а именно:

- формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей;
- создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества;
- ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и ДОУ.

В ходе воспитательно-образовательной деятельности реализуется всесторонний целостный подход к музыкальному развитию ребенка в дошкольном детстве. Цель деятельности- общее музыкальное развитие детей, формирование у

них музыкальных способностей. Содержание работы определяется логикой становления музыкальных способностей в дошкольном детстве на каждом его этапе. Оно включает все основные виды музыкальной деятельности, доступные детям дошкольного возраста: слушание музыки, музыкальное движение, пение, игру на детских музыкальных инструментах, музыкальные игры-драматизации. Центральное место в программе отведено формированию музыкального творчества у детей. Музыкальный репертуар программы, новый и обширный, подобран на основе сочетания высокохудожественных и доступных детям произведений классической, современной и народной музыки разных эпох и стилей; организован по блокам тем, доступных и интересных детям, полностью представлен в хрестоматиях музыкального репертуара.

Музыкальный руководитель осуществляет работу по развитию навыков восприятия звуков, обогащению впечатлений детей, формированию музыкального вкуса и развитию музыкальной памяти.

«Физическое развитие»

Содержание образовательной области направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение задач:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными видами движений);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании;
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление ценностей здорового образа жизни.

В детском саду созданы благоприятные санитарно-гигиенические условия, соблюдается режим дня, обеспечивается заботливый уход за каждым ребенком на основе лично-ориентированного подхода. В ДОУ имеется спортивный зал с необходимым спортивным оборудованием для занятий и игр. Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта и формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании происходит через организацию занятий в спортивном зале и на воздухе, игровой деятельности во время прогулок, организацию спортивных мероприятий, досугов, праздников и соревнований, а так же через создание условий для самостоятельной двигательной деятельности. В каждой возрастной группе имеется физкультурный уголок, содержание которого соответствует возрастным особенностям детей. Атрибуты и спортивный инвентарь используется

для повышения двигательной активности в течение всего дня, способствует развитию ловкости, быстроты, выносливости. На физкультурных занятиях воспитанники последовательно обучаются движениям и двигательным действиям: ходьбе, бегу, умению прыгать с места и с разбега, разным видам метания, лазанья, упражнениям с мячом. Выполняются упражнения на развитие координации движений, равновесия, умения ориентироваться в пространстве. В ДОУ проводится комплексная медико-психологическая и педагогическая оценка уровня физического развития и здоровья воспитанников детского сада, который включает в себя диагностические мероприятия по оцениванию и отслеживанию состояния здоровья детей.

В ДОУ разработана и успешно используется технология оздоровительной работы с учетом возрастных особенностей детей, включающая в себя систему мероприятий, которые проводятся воспитателем в течение всего дня с учетом сезона.

Воспитание культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания начинается с самого раннего возраста через создание условий и воспитание привычки правильно умываться, пользоваться индивидуальным полотенцем, следить за внешним видом, быстро одеваться и раздеваться, формирования умения аккуратно пользоваться столовыми приборами.

Формирование представлений о здоровом образе жизни осуществляется через знакомство детей с особенностями строения и функциями организма человека, расширение представлений о рациональном питании, о значении двигательной активности и активном отдыхе, о правилах и видах закаливания, о роли солнца, воздуха и воды в жизни человека и их влияния на его здоровье.

Режим двигательной активности (по возрастным группам)

№	Форма работы:	П младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа	Количество в неделю
1	<u>Игры-занятия:</u>					
1	Физкультурное занятие:					
	- в помещении;	15мин	20мин	25мин	30мин	2 раза
	- на улице;	15мин	20мин	25мин	30мин	1 раз
1 2	Музыкальное занятие	10мин	15мин	20мин	25мин	2 раза
2	<u>Физкультурно-оздоровительные мероприятия:</u>					
2	Утренняя	5мин	6мин	8 мин	10 мин	ежедневно

1	гимнастика					
2	Физкультминутк и (в середине статического занятия)	3мин	3мин	6мин	6мин	на каждом занятии (кроме муз., ФК)
2	Физ. паузы по усмотрению воспитателя	5 мин				ежедневно
2	Дыхательная гимнастика	3 мин				ежедневно
2	Активный двигательный подъем (гимнастика пробуждения, босохождение)	5 мин				ежедневно
2	Подгрупповая работа по развитию основных видов движений	6мин	8 мин	10мин	12мин	ежедневно
2	Подвижные и спортивные игры на улице	15мин	20мин	20мин	30мин	Ежедневно (утро+вечер)
<u>Самостоятельная двигательная деятельность</u>						
3	Самостоятельная двигательная деятельность	60мин	70мин	80мин	90мин	Ежед невно на прогулках и в режимных моментах с использова ние спортивно- игрового и физкультур ного инвентаря
4	<u>Активный отдых:</u>					
4	Спортивные	15мин	20мин			1 раз

1	развлечения				
4 2	Физкультурный досуг	1 раз в месяц			
4 3	Физкультурные праздники	2 раза в год			
4	День здоровья	1 раз в месяц. Все мероприятия выносятся на улицу (кроме сна и приема пищи)			
4 5	Неделя здоровья	2 раза в год – зимой и весной. Все мероприятия выносятся на улицу (кроме сна и приема пищи)			
4 6	Спорт, семейные досуги	1 раз в квартал			
4 7	Совместные формы работы дошкольного корпуса с семьей	1 раз в год			
	Всего в день	2 ч. 30мин	3 ч. 7 мин	4 ч. 8мин	4 ч. 18мин
	Всего в неделю	12 ч. 30мин	15 ч. 35 мин	20 ч. 40мин	21ч. 30мин

2.2 Региональный компонент Программы

Природное, культурно-историческое, социально-экономическое своеобразие местности предопределяет отбор содержания регионального компонента образования, усвоение которого позволяет выпускникам ДОО адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной земле, воспитать у себя потребность в здоровом образе жизни, рациональном использовании природных богатств, в охране окружающей среды. Содержание регионального компонента образования призвано способствовать формированию у дошкольников духовно-нравственных ориентаций, развитию их творческого потенциала, толерантности в условиях современного мира.

Для эффективной реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования выявлены и обоснованы следующие педагогические условия:

- формирование культурной направленности личности дошкольника, на основе обновления содержания регионального компонента дошкольного образования;
- подготовка педагогического коллектива к реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования;
- создание культурно-развивающей среды ДОО;

- организация эффективного взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Использование регионального компонента как одного из средств социализации дошкольников предполагает следующее:

1. Ознакомление дошкольников с родным краем в ходе реализации образовательной программы ДОУ.
2. Введение регионального компонента с учётом принципа постепенного перехода от более близкого ребёнку, лично значимого (дом, семья) к менее близкому – культурно-историческим фактам.
3. Деятельностный подход в приобщении детей к истории, культуре, природе родного города, когда дети сами выбирают деятельность, в которой они хотели бы участвовать, чтобы отразить свои чувства и представления об увиденном и услышанном.

Наша цель: формировать первоначальные представления у дошкольников об особенностях области, района, города.

Основными задачами являются:

- знакомство детей с особенностями и традициями района;
- формирование представления о родном районе: истории, улицах, профессиях;
- формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире Ростовской области, Сальского района);
- знакомство с именами знаменитых земляков;
- формирование знания о живой и неживой природе района;
- знакомство с проблемами экологии и охраны природы, памятников истории, культуры;
- заложить основы нравственной личности, национальной гордости и национального самосознания;
- формирование любви к своему городу, краю, чувства гордости за него.

В тематический план рабочих программ педагогов включены следующие темы:

- ✓ Природа Ростовской области, Сальского района (географические, климатические особенности).
- ✓ Животный мир Сальского района (насекомые, рыбы, птицы, звери). Особенности внешнего мира, питания, размножения.
- ✓ Растительный мир Сальского района (деревья, кустарники, травы, грибы и д.р.).
- ✓ Культура и быт Ростовской области, Сальского района (быт, национальные праздники, игры).

- ✓ Произведения устного народного творчества коренных народов Донского края, малые фольклорные жанры (пословицы, загадки, скороговорки и д.р.).

Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента осуществляется как в форме непосредственно образовательной деятельности, так и в форме совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию задачами различных образовательных областей:

- «Познавательное развитие» (природа Ростовской области, Сальского района, растительный, животный мир, культура, быт);
- «Речевое развитие» (произведения устного народного творчества);
- «Художественно-эстетическое развитие» (продуктивная деятельность по мотивам устного народного творчества);
- «Физическое развитие» (народные игры, забавы);
- «Социально-коммуникативное развитие» (фольклор: потешки, поговорки, прибаутки, считалки, дразнилки, мирилки, загадки, скороговорки и т.д.).

2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенности образовательной деятельности разных видов

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экс-

периментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое

Организованная образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чте-

ние может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности.

Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом

детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы

Инициативность – частный случай самостоятельности, стремление к инициативе, изменение форм деятельности или уклада жизни. Это мотивационное качество, рассматривается и как волевая характеристика поведения человека.

Инициативность проявляется во всех видах деятельности ребенка, но ярче всего в общении, предметной деятельности, игре, экспериментировании. Это важнейший показатель детского интеллекта, его развития. Инициативность является непременным условием совершенствования всей познавательной деятельности ребенка, но особенно творческой. Инициативный ребенок стремится к организации игр, продуктивных видов деятельности, содержательного общения, он умеет найти занятие, соответствующее собственному желанию; включиться в разговор, предложить интересное дело другим детям. В дошкольном возрасте инициативность связана с проявлением любознательности, пытливости ума, изобретательностью. Инициативного ребенка отличает содержательность интересов. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые,
- режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно

проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы*.

Способы поддержки и развития детской инициативы, используемые в практике дошкольного образования:

- Экспериментирование для установления связей и закономерностей, развития идей.
- Экспериментирование – практические действия для конкретизации понятий.
- Сюжетное обыгрывание макетов жизненных пространств.
- Моделирование разных устройств.
- Игры, игровые приемы, игровые материалы, задающие содержание, правила, культуру и дух совместных действий, направленных на достижение цели.
- Образно- смысловые задания на импровизацию с учетом возможностей детей.
- Игры- представления по мотивам народных сказок о животных, по поэтическими фольклорным произведениям.
- Использование алгоритмов при создании разных целостностей.
- Создание воображаемых миров.
- Совместное (дети и взрослые) сюжетосложение с элементами режиссуры.
- Коллекционирование со смыслом и действием (интересных предметов, игровых возможностей, впечатлений, способов создания предметов).
- Проектирование «культурного» пути, создания «полноценного» творческого продукта.
- Организация среды, задающей структуру партнерских действий взрослых и детей.
- Использование социо- культурного окружения (музей, библиотека, театр, цирк, парк и другие культурные ресурсы городской среды).
- Сценарии различных акций, вызывающих интерес к социальным действиям и культуре.
- Проблемные вопросы, задающие детям разные типы поисков ответа – единственно верного и разных вариантов «верных» ответов.
- Дифференцированный подход к детям с разной степенью познавательной активности и уважительное отношение к неточностям, ошибкам в их деятельности.

- Проектирование содержания, которое дети и взрослые могут обсудить в группе и дома.

**Приоритетные сферы развития инициативы исходя из
возрастных особенностей детей
и способы ее поддержки в освоении образовательной программы**

Возраст	Приоритетная сфера инициативы	Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы
3–4 года	Продуктивная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка; • поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости; • в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять ему действовать в своём темпе; • не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих.
4–5 лет	Познание окружающего мира	<ul style="list-style-type: none"> • Поощрять желание ребёнка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду; • создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться (“рядиться”), обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку; • негативные оценки можно давать только поступкам ребёнка и только один на один, а не на глазах у группы; • недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; • навязывать им сюжеты игры; • побуждать детей формировать и выражать

		<p>собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;</p> <ul style="list-style-type: none"> • привлекать детей к планированию жизни группы на день.
5–6 лет	Вне ситуативно личностное общение	<ul style="list-style-type: none"> • Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; • использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; • поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; • создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей; • создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.
6–7 лет	Научение	<ul style="list-style-type: none"> • Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка; • спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы; • создавать ситуации позволяющие ребенку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников; • привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц; • учитывать и реализовывать пожелания и предложения.

2.5 Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Учреждении и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим

собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Общение взрослого с детьми дошкольного возраста, основанное на диалоге, является фактором развития дошкольников, поскольку именно в диалоге дети проявляют себя равными, свободными, раскованными, учатся самоорганизации, самостоятельности, самоконтролю.

Ребенок дошкольного возраста ещё не может самостоятельно найти противоречия в окружающем, сформулировать проблему, определить цель (замысел, выстроить последовательность действий по достижению поставленной цели. В этом ему помогают взрослые.

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности.

Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

2.6 Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьёй – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные формы взаимодействия с семьёй:

- Знакомство с семьёй: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование.
- Информирование родителей о ходе образовательного процесса:
 - дни открытых дверей,
 - индивидуальные и групповые консультации,
 - родительские собрания,
 - оформление информационных стендов,
 - организация выставок детского творчества,
 - приглашение родителей на детские концерты, праздники и спектакли,
 - создание памяток,
 - выпуск газеты,
 - оформление стенда «Дружная семья», стенгазет и фоторепортажей.
- Образование родителей: лекции, семинары, семинары-практикумы, проведение мастер-классов, тренингов.
- Совместная деятельность: привлечение родителей к организации театральных постановок, гостиных, концертов, прогулок, экскурсий, акций, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Содержание направлений работы с семьёй по образовательным областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.
- Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,
- Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности

во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т. д.).

- Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.
- Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.
- Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.
- Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.
- Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.
- Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.
- Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка со взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад,

переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

- Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.
- Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.
- Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.
- Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (селе).
- Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.
- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы, и нормативы.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.
- Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.
- Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также

предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).

- Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Речевое развитие»

- Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.
- Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.
- Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.
- Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.
- Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.
- Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.
- Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в

выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

- Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.
- Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

Образовательная область «Художественное –эстетическое развитие»

- На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.
- Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.
- Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.
- Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.
- Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.
- Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений
- Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим

возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.

- Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.
- Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи музыкальных инструментов и пр.

Образовательная область «Физическое развитие»

- Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.
- Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.
- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.
- Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.
- Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки,

- велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.
 - Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.
 - Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

2.7 Коррекционно-развивающая работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья

Содержание коррекционной работы направлено на обеспечение коррекции недостатков в речевом развитии детей с ОНР и ФФНР и оказание педагогической поддержки детям этой категории в освоении Программы.

Содержание коррекционной работы осуществляется посредством:

- Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой);
- «Программы воспитания и обучения детей с фонетико–фонематическим недоразвитием речи» (под редакцией Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной);
- «Программы воспитания и обучения детей с общим недоразвитием речи» (под редакцией Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной).

Цель коррекционной работы — обеспечение коррекции недостатков в речевом и психическом развитии различных категорий детей с ОВЗ и оказание им помощи в освоении общеобразовательной программы.

Средством, способным решить все эти задачи, является использование **коррекционных технологий**.

Современная психология и педагогика в значительной степени ориентирована на использование в коррекционной работе этих технологий как важного средства воспитания гармоничной личности ребёнка, его культурного развития.

Успех совместной коррекционно-педагогической работы с детьми, имеющими нарушения речи, во многом зависит от правильно организованного взаимодействия учителя - логопеда, воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по

физической культуре, медицинского работника. Каждый из них, решая свои задачи, принимает участие в формировании и закреплении правильных речевых навыков у детей, развитии сенсомоторной сферы, высших психических процессов и укрепления здоровья.

Рациональная организация совместной деятельности помогает правильно определять основные направления коррекционно-развивающей работы и умело реализовывать лично ориентированные формы общения с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Ежедневно в план работы учителя – логопеда, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре включены коррекционно - логопедические и музыкально – оздоровительные мероприятия, обеспечивающие каждому ребенку укрепление психического и физического здоровья.

Принципы организации коррекционно-образовательного процесса:

- принцип системного и комплексного использования методов и приемов коррекционно-педагогической деятельности;
- принцип развивающего образования;
- принцип научной обоснованности и практической применимости;
- принцип вариативности;
- принцип партнерского взаимодействия с семьей.

Коррекционно-логопедическое воздействие направлено на устранение речевого дефекта, а также предупреждение возможных трудностей в процессе обучения.

Психолого-педагогическое обследование

детей с целью выявления их особых образовательных потребностей

Речевой статус ребенка фиксируется в ходе комплексного логопедического обследования, в результате которого учителем-логопедом заполняется речевая карта ребенка. Данное обследование носит дифференцированный характер в связи с многообразием речевых дефектов и учитывает возрастные особенности детей. Речевая динамика звукопроизношения находит отражение в звуковой карте, которая заполняется в начале, середине и конце учебного года (звук отсутствует или искажен, находится в стадии постановки, автоматизации или ввода в связную речь).

Изучение психологического статуса детей с проблемами в речевом развитии детей (состояние высших психических функций, особенностей эмоционально-волевой сферы) осуществляется в результате совместной деятельности с педагогом-психологом МБДОУ.

Изучение коммуникативной сферы детей и особенностей детско-родительских отношений с учетом потенциальных возможностей каждого ребенка происходит по результатам педагогической диагностики, проводимой

воспитателями групп.

Здоровьесберегающая направленность коррекционно-развивающего процесса непосредственно в логопедической работе находит отражение в индивидуализации данного процесса и использовании оздоравливающих технологий (дыхательных и релаксационных упражнений, массажа при различных состояниях тонуса мышц, антистрессовой гимнастики).

Мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении основной общеобразовательной программы дошкольного образования

Цель: выявление имеющихся проблем и достижений в речевом развитии воспитанников для проектирования системы коррекционно-развивающего взаимодействия со всеми участниками образовательного процесса.

Планирование образовательной работы, направленной на предупреждение, преодоление и речевое развитие дошкольников.

Профессиональная компетентность педагогов по проблемам речевого развития дошкольников.

Организация культурно-развивающей предметно-пространственной среды.

Эффективность коррекционно-развивающей работы по организации единого речевого режима развития.

Каждый ребенок дошкольного возраста дважды в год обследуется по таким параметрам:

- звукопроизношения;
- фонематические процессы;
- словарный запас;
- грамматический строй речи;
- связная речь;
- пространственная ориентировка;
- артикуляционная моторика;
- мелкая моторика.

Индивидуально-ориентированная психолого-педагогическая помощь детям с ОВЗ (коррекционно-развивающий, оздоровительно-профилактический, социально-педагогический модули)

Задачи коррекционно-развивающего модуля:

- определить необходимые условия для реализации коррекционно-развивающей работы;
- разработать индивидуальный образовательный маршрут сопровождения

ребенка необходимыми специалистами при освоении общеобразовательной программы (на основе полученных диагностических данных);

- организовать взаимодействие специалистов, осуществляющих сопровождение ребенка, который испытывает трудности в освоении общеобразовательной программы.

Коррекционно-развивающий модуль обеспечивает создание педагогических условий для коррекции и профилактики нарушений в развитии ребенка с ОВЗ на основе комплексных диагностических данных.

Цель психолого-педагогического сопровождения развития ребенка заключается в создании психолого-педагогических условий для нормального развития, коррекции речевых нарушений и успешного обучения ребенка в начальной школе.

Основные **направления психолого-педагогического** сопровождения:

- Предупреждение возникновения проблем в речевом развитии ребенка.
- Помощь ребенку в решении актуальных задач речевого развития, обучения и воспитания.
- Психологическое обеспечение индивидуальных образовательных программ.
- Развитие психолого-педагогической компетентности, родителей, педагогов в вопросах оказания практической помощи ребенку в решении проблем речевого развития ребенка.

Задачи психолого-педагогического сопровождения:

- Создать для ребенка эмоциональный благоприятный микроклимат в группе, при общении с детьми и педагогическим персоналом.
- Изучать индивидуальные особенности развития детей в единстве интеллектуальной, эмоциональной и поведенческой сфер их проявления.
- Оказывать помощь детям, нуждающимся в особых обучающих программах, специальных формах организации их деятельности.
- Своевременно проводить раннюю диагностику и коррекцию нарушений в речевом и личностном развитии.
- Повышать психологическую компетентность педагогов, родителей.

Модель психолого-педагогического сопровождения детей с проблемами в речевом развитии

1. Организация работы ПШк.

В основу педагогического процесса положен «принцип диагностики», направленный на выявление психолого-педагогических особенностей развития дошкольников, что позволяет получить полную картину по развитию личности ребенка и планировать коррекционные мероприятия по развитию речи и других нарушений в развитии ребенка.

При поступлении ребенка в МБДОУ проводится комплексная оценка

состояния здоровья, анкетирование родителей, обследование физического развития дошкольников, анализируются результаты адаптации.

Результаты диагностического обследования выносятся на консилиум, куда приглашаются: заведующий, родители, медсестра, педагоги. Встреча проходит в очень доброжелательной обстановке, в атмосфере эмоционального комфорта, каждому участнику встречи предоставляется возможность высказаться.

- Заслушиваются воспитатели дошкольной группы, медицинские работники.
- Озвучивается информация, полученная из бесед с родителями.
- Представляются результаты диагностики психологического развития детей.
- Заслушиваются результаты эпизодического контроля старшего воспитателя.
- Проводится психолого-педагогический анализ состояния дел, определяются конкретные трудности и причины, вызывавшие эти затруднения.
- Согласование действий специалистов по коррекционной работе, разработка плана работы с ребенком на год.

ППк МБДОУ призван решать вопросы с родителями о консультации других специалистов, вырабатывать общую педагогическую стратегию обучения и воспитания каждого ребенка с учетом данных диагностики и систематических наблюдений.

Последовательность работы по сопровождению ребенка представляет следующий алгоритм:

- **Постановка проблем.** Начинается с поступления запроса, осознания сути проблемы, разработки плана сбора информации о ребенке и проведения диагностического исследования.
- **Анализ полученной информации.** Оценка и обсуждение со всеми заинтересованными лицами возможных путей и способов решения проблемы, обсуждение позитивных и негативных сторон разных решений.
- **Разработка плана комплексной помощи.** Определение последовательности действий, распределение функций и обязанностей сторон, сроков реализации: совместная выработка рекомендаций для ребенка, педагога, родителей, специалистов. Консультирование всех участников сопровождения о путях и способах решения проблем ребенка.
- **Реализация плана по решению проблемы.** Выполнение рекомендаций каждым участником сопровождения.

Осмысление и оценка результатов деятельности по сопровождению.

Условия, необходимые для реализации коррекционной работы:

- использование специальных образовательных программ, исходя из категории детей с ОВЗ, а также специальных методов и приемов обучения и воспитания;
- использование технических средств обучения коллективного и

индивидуального пользования;

- предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего детям с ОВЗ необходимую помощь;
- организация и проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.

Индивидуальный образовательный маршрут сопровождения ребенка с ОВЗ:

- дает представление о видах трудностей, возникающих у ребенка при освоении основной общеобразовательной программы;
- раскрывает причину, лежащую в основе трудностей;
- содержит примерные виды деятельности, осуществляемые субъектами сопровождения, задания для коррекции.

Задачи оздоровительно-профилактического модуля:

- создание условий для сохранения и укрепления здоровья детей с ОВЗ;
- обеспечение педагогического сопровождения развития ребенка с ОВЗ.

Оздоровительно-профилактический модуль предполагает проведение индивидуальных профилактических мероприятий в соответствии с имеющимися условиями. Педагогическое сопровождение развития ребенка с ОВЗ осуществляется по плану профилактической работы учреждения.

Маршрут разрабатывается на основе следующих документов:

- диагностическая карта трудностей, возникающих у детей при освоении общеобразовательной программы;
- карта психолого-педагогического сопровождения детей, отражающая наиболее типичные трудности, причины возникновения и комплекс заданий для коррекционной работы по их преодолению.

Взаимодействие специалистов, осуществляющих сопровождение ребенка с ОВЗ.

Специалисты реализуют следующие профессиональные функции:

- диагностическую (заполняют диагностические карты трудностей, возникающих у ребенка; определяют причину той или иной трудности с помощью комплексной диагностики);
- проектную (разрабатывают на основе реализации принципа единства диагностики и коррекции индивидуальный маршрут сопровождения);
- сопровождающую (реализуют индивидуальный маршрут сопровождения);
- аналитическую (анализируют результаты реализации индивидуальных образовательных маршрутов)

Организационно-управленческой формой сопровождения является психолого-педагогический консилиум МБДОУ (ППк), который решает задачу взаимодействия специалистов.

Взаимодействие в разработке и реализации коррекционных

мероприятий воспитателей, специалистов образовательного учреждения.

Качественная реализация задач развития речи детей возможно только на основе комплексного подхода, т.е. взаимодействия всех педагогов и специалистов ДООУ - важного условия создания единого образовательного пространства для воспитанников с нарушениями речевого развития. Что касается медиков и узких специалистов, то, помимо задач формирования правильной речи ребенка в повседневном общении, у каждого из них существует четко очерченный круг влияния.

Работа специалистов и их взаимодействие при осуществлении коррекционной работы

Педагог-психолог:

- осуществляет психологическую диагностику;
- выявляет потенциальные возможности ребенка и зону ближайшего развития;
- проводит психологическое консультирование, психотренинги;
- осуществляет психокоррекцию и психотерапию;
- разрабатывает и оформляет рекомендации другим специалистам по организации работы с ребенком с учетом данных психодиагностики.

Учитель-логопед:

- осуществляет логопедическую диагностику, коррекцию и развитие речи;
- разрабатывает рекомендации другим специалистам по использованию рациональных логопедических приемов в работе с ребенком.

Воспитатель:

- определяет уровень развития разных видов деятельности ребенка в соответствии с программой воспитания и обучения, особенностей коммуникативной активности и культуры;
- определяет уровень сформированности целенаправленной деятельности (прежде всего по данным оценки изобразительной и трудовой деятельности), навыков самообслуживания согласно возрастному этапу;
- реализует рекомендации психолога, учителя-логопеда, врача.

Инструктор по физической культуре:

- выполняет рекомендации педагога-психолога, учителя-логопеда;
- проводит занятия с учетом индивидуального подхода.

Музыкальный руководитель:

- реализует программы музыкального воспитания с элементами танцевальной, театральной терапии с учетом рекомендаций учителя-логопеда, педагога-психолога.

Семья-это то естественное пространство (речевое, воспитательное, развивающее), которое окружает малыша с момента его появления и оказывает решающее влияние на комплексное развитие ребенка. Именно в силу приоритетной роли семьи в

процессе воздействия на развитие ребенка учителю-логопеду, педагогу - психологу и воспитателям необходимо привлечь родителей в союзники в деле преодоления нарушений речевого развития дошкольника.

Задачи социально-педагогического модуля:

- повышение профессиональной компетентности педагогов, работающих с детьми с ОВЗ;
- взаимодействие с семьей ребенка с ОВЗ и социальными партнерами.

Социально-педагогический модуль нацелен на повышение уровня профессионального образования педагогов, организацию социально-педагогической помощи детям и их родителям, консультативную деятельность.

Результаты реализации коррекционной работы

Итоговые и промежуточные результаты коррекционной работы ориентируются на освоение детьми с ОВЗ общеобразовательной программы. Динамика развития детей отслеживается по мере реализации индивидуального образовательного маршрута, успешное продвижение по которому свидетельствует о снижении количества трудностей при освоении общеобразовательной программы.

В случае невозможности комплексного усвоения воспитанником общеобразовательной программы из-за тяжести физических и (или) психических нарушений, подтвержденных в установленном порядке психолого-медико-педагогической комиссией, содержание коррекционной работы формируется с акцентом на социализацию воспитанника и формирование практически-ориентированных навыков.

Условия обучения и воспитания детей с проблемами в речевом развитии

Содержание коррекционной работы по устранению недостатков в речевом развитии обеспечивается за счет созданных организационных и педагогических условий:

во-первых, одним из психолого-педагогических условий полноценного речевого развития дошкольников является организация предметно-развивающей речевой среды, направленной на обогащение и обобщение у детей представлений об окружающем мире, формирование на этой основе лексико-грамматических компонентов речевой деятельности, создание условий для развития речевой коммуникации посредством связной диалогической и монологической речи, развитие фонетико-фонематической стороны речи и ее моторных компонентов.

Во-вторых, в коррекционно-развивающем процессе учитывается принцип формирования позиции активного участия в творении окружающей среды. Элементами среды, способствующими реализации данного принципа, является стена творчества, сменные тематические уголки, мини-кукольный театр. Использование полифункционального панно также позволяет детям активно

изменять имеющуюся среду: дети моделируют содержание сюжетов в зависимости либо от целей занятий, либо от замыслов детей в свободной деятельности.

В-третьих, развитие творческих способностей ребенка с нарушениями речи сопровождается дозированной и поэтапной помощью взрослого (родителя, логопеда, воспитателя), помогающего реализовать систему вхождения ребенка в творческий поиск.

В среде обязательно присутствуют некоторые элементы, отражающие специфические региональные особенности культуры, декоративно-прикладные промыслы с элементами фольклора. Все это позволяет ребенку идентифицировать себя с определенной культурой не только в «большом», но и в малом социуме, воспитывает патриотизм, любовь к малой Родине

Педагогические условия обеспечиваются за счет комплексности коррекционного процесса, выстраивания целостной системы взаимодействия всех специалистов, включенных в работу логопедической группы.

Формы взаимодействия специалистов: педсоветы, консультации, тренинги, семинары-практикумы; медико – психолого - педагогические консилиумы, деловые игры, круглые столы, анкетирование, просмотр и анализ открытых занятий.

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.:

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то

есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.2 Организация развивающей предметно-пространственной среды

Под понятием «среды» подразумевается окружающая обстановка природного, социально-бытового и/или культурно-эстетического характера. Это условия существования человека, его жизненное пространство. Среда может приобретать специально проектируемую направленность, и в этом случае о ней говорят как о важном факторе формирования личности — образовательной среде (Т. С. Комарова, С. Л. Новоселова, Г. Н. Пантелеев, Л. П. Печко, Н. П. Сакулина, Е. О. Смирнова, Е. И. Тихеева, Е. А. Флерина, С. Т. Шацкий и др.). Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

- **Насыщенность** среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы). Учреждение образовательного

пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей. Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

- **Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.
- **Полифункциональность** материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).
- **Вариативность** среды предполагает: наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.
- **Доступность** среды предполагает: доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.
- **Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Оборудование помещений дошкольного учреждения безопасное, здоровьесберегающее, эстетически привлекательное и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. Развивающая предметно-пространственная среда насыщена, пригодна для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечает потребностям детского возраста.

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз обновляет игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, обеспечивающая детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, меняются игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом. Развивающая предметно-пространственная среда организовывается как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.). Пространство группы организуется в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение уголков изменяется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития выступают:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- она для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с водой и песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды учитывается то, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.).

3.3. Кадровые условия реализации Программы

Реализация Программы обеспечиваться педагогическими работниками, квалификационные характеристики которых установлены в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»), утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г., № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный № 18638), с изменениями, внесенными приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г., № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384). Право на занятие педагогической деятельностью имеют лица, имеющие среднее

профессиональное или высшее образование и отвечающие квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональным стандартам. (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 46). Педагогический работник — физическое лицо, которое состоит в трудовых, служебных отношениях с организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и выполняет обязанности по обучению, воспитанию обучающихся и (или) организации образовательной деятельности (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 2, п. 21.)

Общие сведения:

Всего сотрудников - 42, из них административный состав - 1 человек, педагогический персонал - 19 человек, учебно-вспомогательный персонал - 12 человек, обслуживающий персонал - 10 человек.

Сведения о педагогических кадрах:

Образовательный ценз

- высшее образование – 10 человек- 53 %;
- средне-профессиональное - 9 человек - 47%

Квалификационная категория

- первая категория – 4 человека- 21 %; высшая -1 человек -5%

Педагогический стаж

- до 3 лет - 7 чел. - 37 %; от 5 до 10 лет - 5 чел.- 26 %; 10-20 лет – 5 чел.- 26 %;
- свыше 20 лет - 2 чел. - 11%.

Воспитатели: 14 человек.

Специалисты: 1- старший воспитатель, **1-**музыкальный руководитель, **1-**инструктор по физической культуре, **1-** учитель - логопед, **1** - педагог-психолог.

3.4 Материально-техническое обеспечение

Здание детского сада построено по проекту: двухэтажное, светлое, центральное отопление, вода, канализация, сантехническое оборудование в удовлетворительном состоянии. Групповые и спальные комнаты отделены друг от друга. Каждая группа имеет свой вход. На первом этаже имеются: кабинет заведующего, методический кабинет, кабинеты учителя – логопеда, педагога – психолога, физкультурный зал, также на первом этаже расположены: 2 группы общеразвивающей направленности детей 2-3 и 3-4 лет и группа кратковременной направленности 1,5 – 3 лет; пищеблок, оснащенный современным технологическим оборудованием, медицинский блок (медицинский кабинет, изолятор, процедурная,

санитарная комната) и прачечный блок (постирочная, гладильная, склад чистого белья, детский инвентарь, санитарная комната).

На втором этаже находятся 4 группы для детей в возрасте от 3 до 7 лет, зал для музыкальных занятий.

Детская игровая территория включает в себя: 6 теневых навесов с игровыми площадками, оснащенными современным покрытием (тырса); оборудованной физкультурной площадкой для двигательной активности детей с гимнастическими и спортивными снарядами.

Предельная наполняемость групп определена "Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26).

Одним из условий качества образования является совершенствование материально-технической базы.

В дошкольном учреждении имеется современная информационно–техническая база: электронная почта, доступ к сети Интернет, технические средства обучения, музыкальный центр, телевизоры, копировальная техника. В МБДОУ имеются компьютеры, дающие возможность выполнения современных требований по делопроизводству, документообороту, организации педагогической деятельности. Разносторонне используются возможности мультимедиа и слайд проектирования.

№ п/п	Наименование оборудования	Кол-во
1	Персональный компьютер	1
2	Ноутбук	1
3	Сканер, принтер, ксерокс	2
4	Принтер, сканер, ксерокс, факс	1
5	Мультимедийный проектор	1
6	Музыкальный центр	1
7	Телевизор	7
8	Воздухоочиститель	6
9	Увлажнители воздуха	6

10	Бактерицидная лампа	5
11	Электропианино	1
12	Баян	1
13	Музыкальные инструменты	

№п/п	Наименование спортивного инвентаря	Количество:
1	Гимнастическая скамейка	2
2	Ребристая доска	1
3	Гладкая доска	1
4	Мягкие кубики-модули	9
5	Мягкие модули-дуги	3
6	Мешочки с песком	30
7	Ленточки цветные на кольцах	30
8	Дорожка змейка канат	1
9	Цветные платочки	20
10	Гимнастические палки	25
11	Дорожка-мат	1
12	Канат гладкий	1
13	Кегли	20
14	Ребристые брусья-дорожки	7
15	Массажеры для ног	8
16	Мат большой	2
17	Мат малый	2

18	Мяч футбольный	2
19	Мяч малый резиновый	10
20	Мяч большой надувной	30
21	Косички	15

Учебно-материальное обеспечение

Оборудование групповых помещений, кабинетов специалистов, медицинского кабинета, музыкального зала, игры, игрушки и дидактический материал подобраны в соответствии с реализуемой в МБДОУ основной образовательной программе ДОУ, требованиями СанПиН и возрастными особенностями контингента воспитанников.

Медико-социальное обеспечение.

Медицинская сестра, закрепленная за МБДОУ, осуществляет работу по сохранению и укреплению здоровья и физического развития детей, проведению профилактических мероприятий, соблюдению санитарно-гигиенических норм, режима дня и качества питания.

Организации питания в детском саду уделяется особое внимание, т.к. здоровье детей невозможно обеспечить без рационального питания. Снабжение детского сада продуктами питания осуществляется на основании заключенных договоров с поставщиками централизованно. Для осуществления выполнения Типового рациона питания детей в МБДОУ. имеется пищеблок, оснащенный современным техническим и электрооборудованием, полностью укомплектован штатный состав работников.

Питание 3-х разовое, максимальное разнообразие рациона, адекватная технологическая и кулинарная обработка продуктов и блюд, обеспечение санитарно-эпидемиологической безопасности питания – соблюдение всех санитарных требований к состоянию пищеблока, поставляемым продуктам питания, их транспортировке, хранению, приготовлению и раздаче блюд. Рацион питания детей различается по качественному и количественному составу в зависимости от возраста детей и формируется отдельно для групп детей в возрасте от 2 до 3-х лет и от 3-х до 7 лет.

Контроль за качеством питания, витаминизацией блюд, закладкой продуктов питания, кулинарной обработкой, выходом блюд, вкусовыми качествами пищи, правильностью хранения и соблюдением сроков реализации продуктов питания, осуществляет старшая медсестра детского сада. Организация питания в детском саду должна сочетаться с правильным питанием ребенка в семье. Нужно стремиться к тому, чтобы питание вне МБДОУ дополняло рацион,

получаемый в организованном коллективе. С этой целью для родителей ежедневно предоставляются сведения о продуктах и блюдах, которые ребенок получил в течение дня в ДОУ, для чего вывешиваются в группах ежедневный рацион питания (меню). В правильной организации питания детей большое значение имеет создание благоприятной и эмоциональной и окружающей обстановке в группе. Группы обеспечены соответствующей посудой, удобными столами. Блюда подаются детям не слишком горячими, но и не холодными. Воспитатели приучают детей к чистоте и опрятности при приеме пищи.

3.5 Информационно-методическое обеспечение

Программно-методическое обеспечение соответствует реализуемой в МБДОУ примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, требованиям СанПиН и возрастными особенностями контингента воспитанников.

В комплект входят:

- примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой;
- комплексно-тематическое планирование;
- пособия по инклюзивному образованию;
- пособия по работе психолога;
- пособия по работе учителя-логопеда;
- пособия по работе педагога по физическому воспитанию;
- методические пособия для педагогов по всем направления развития ребенка;
- наглядно-дидактические пособия;
- вариативные парциальные программы;
- электронные образовательные ресурсы.

Подробный перечень пособий представлен в Приложении к программе «От рождения до школы».

Учебно-методическое обеспечение Программы является постоянно развивающимся инструментом профессиональной деятельности, отражающим современные достижения и тенденции в отечественном и мировом дошкольном образовании.

**Учебно-методический комплект к основной образовательной программе
МБДОУ №18 «Белочка» г.Сальска
Управление в ДОУ**

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: Письма и приказы Минобрнауки.-М.: ТЦ Сфера, 2015.-96с. (Правовая библиотека образования).
- Российская Федерация. Законы. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации». -М.: Издательство «Омега-Л», 2013.-134с.- (Законы Российской Федерации).
- Конституция Российской Федерации (с учетом поправок, внесенных Законами Российской Федерации о поправках к Конституции Российской Федерации от 30.12.2008 № 6-ФКЗ и от 30.12.2008 №7-ФКЗ).
- Семейный кодекс Российской Федерации.-Москва: Проспект КноРус, 2015.-64с.
- Российская Федерация. Законы. Трудовой кодекс Российской Федерации. – М.: Издательство «Омега-Л», 2013.-203с. – (Кодексы Российской Федерации).
- Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации». Конвенция о правах ребенка. – Новосибирск: Сиб. унив. изд-во, 2011.-32с.- (Кодексы. Законы. Нормы).
- Сборник федеральных нормативных документов для руководителей дошкольной образовательной организации /авт.-сост. Т.В.Волосовец.- 2-е изд. – М.: «Русское слово – учебник», 2015.-456с.
- Организация и контроль питания в ДООУ. Нормативно-правовая база/ Под ред. Ермоловой М.А. – ООО «Национальный книжный центр», 2014.-120с.

Методические пособия:

- Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Младшая группа (3-4 года) / Ред.-сост. В. А. Вилюнова.
- Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Средняя группа (4-5 лет) / Ред.-сост. А. А. Бывшева.
- Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Старшая группа (5-6 лет)/ Ред.-сост. А. А. Бывшева.
- Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Подготовительная к школе группа (6-7 лет)/ Ред.-сост. В. А. Вилюнова.
- Агурицева Е.А., Баландина Л.А. Комплексная безопасность в дошкольной образовательной организации. Информационно-

методическое обеспечение: Практическое пособие./ Под ред. А.К. Сундуковой.-М: ИД «Цветочный мир», 2014.-232с.

- Охрана труда и техника безопасности в ДОУ / сост.О-92
Н.Н.Гладышева, Н.А.Мальцева.-Волгоград: Учитель, 2015.-375с.
- Родительские собрания в условиях перехода 360 к ФГОС/авт.-сост.
А.Я.Ветохина.-Волгоград: Учитель.-181с.

Образовательная область

«Социально – коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Методические пособия

- Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет).
- Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). Мозаика-Синтез М.2014.
- Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года).
- Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа (4-5 лет).
- Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми (3-7 лет).
- Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми (4-7 лет).
- Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).

Наглядно-дидактические пособия

- Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»;
- «Защитники Отечества».

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Методические пособия

- Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. Мозаика-Синтез: М.2015.
- Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. Мозаика-Синтез М.2009

Формирование основ безопасности

Методические пособия

- Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет). Мозаика-Синтез

М.2015

- Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет) Мозаика-Синтез М.2016

- Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. М.: Мозаика-Синтез. 2007.

Образовательная область
«Познавательное развитие»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Методические пособия

- Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников Мозаика-Синтез М.2016
- Дыбина О.В. Неизведанное рядом. ТЦ Сфера.2015

Ознакомление с предметным окружением и социальным миром

Методические пособия

- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа (3-4 года) Мозаика-Синтез М.2015.
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа (4-5 лет) Мозаика-Синтез М.2015.
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа (5-6 лет) Мозаика-Синтез М.2015.
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная

группа (6-7 лет) Мозаика-Синтез М.2015.

- Дыбина О.Ребенок и окружающий мир. М.: Мозаика-Синтез, 2005
- Дыбина О. В. Что было до...Игра – путешествие в прошлое предметов. ТЦ Сфера. 2015

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Рассказы по картинкам»

1. Профессии. М.: Мозаика-Синтез, 2015
2. Кем быть. М.: Мозаика-Синтез, 2015
3. Мой дом. М.: Мозаика-Синтез, 2015
4. В деревне. М.Мозаика-Синтез, 2015

Серия «Мир в картинках»

1. Космос. М.: Мозаика-Синтез, 2015
2. Арктика и Антарктида. М.: Мозаика-Синтез, 2015
3. Авиация.; М.Мозаика-Синтез, 2015
4. Автомобильный транспорт.;М.Мозаика-Синтез, 2015
5. Бытовая техника.; М.Мозаика-Синтез, 2015
6. Водный транспорт.;М. Мозаика-Синтез, 2015
7. Высоко в горах.; М.Мозаика-Синтез, 2015
8. Посуда.; М.Мозаика-Синтез, 2015

9. Школьные принадлежности.; М. Мозаика-Синтез, 2015

10. Инструменты домашнего мастера.; М.Мозаика-Синтез, 2015

Формирование элементарных математических представлений

Методические пособия

- Арапова-Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений Мозаика –Синтез М.2015 г.
- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 года) Мозаика – Синтез М. 2015
- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 года) Мозаика – Синтез М. 2015
- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет) Мозаика – Синтез М. 2015
- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет) Мозаика – Синтез М. 2015
- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа (6-7 лет) Мозаика – Синтез М. 2015

Серия «Грамматика в картинках»

1. Один-много. М.: Мозаика-Синтез, 2015

2. Многочисленное число. М.: Мозаика-Синтез, 2015

3. Цвет и форма. М.: Мозаика-Синтез, 2015

4. Цифра и буквы. М.: Мозаика-Синтез, 2006

Ознакомление с миром природы

Методические пособия

1. Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. Мозаика-Синтез М. 2007

2. Соломенникова О.А Ознакомление с природой. Вторая группа раннего возраста (2-3 года)

Мозаика-Синтез М.2015

3. Соломенникова О.А Ознакомление с природой. Младшая группа (3-4 года)

Мозаика-Синтез

М.2015

4. Соломенникова О.А Ознакомление с природой. Средняя группа (4-5 лет)

Мозаика-Синтез М.2015

5. Соломенникова О.А Ознакомление с природой. Старшая группа (5-6 лет)
Мозаика-Синтез
М.2015

6. Соломенникова О.А Ознакомление с природой. Подготовительная группа (6-7 лет) МозаикаСинтез М.2015

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Рассказы по картинкам»

1. Зима. М.: Мозаика-Синтез, 2015
2. Осень. М.: Мозаика-Синтез, 2015
3. Лето. М.: Мозаика-Синтез, 2015
4. Весна. М.: Мозаика-Синтез, 2015

Серия «Мир в картинках»

1. Деревья и листья.; М.Мозаика-Синтез, 2015
2. Животные- домашние питомцы.; М. Мозаика-Синтез, 2015
3. Домашние животные.; М.Мозаика-Синтез, 2015
4. Домашние птицы.; М.Мозаика-Синтез, 2015
5. Животные жарких стран.;М. Мозаика-Синтез, 2015
6. Морские обитатели.;М. Мозаика-Синтез, 2015
7. Насекомые.; М.Мозаика-Синтез, 2015
8. Цветы.; М.Мозаика-Синтез, 2015
9. Ягоды лесные.;М. Мозаика-Синтез, 2015
10. Овощи.; М.Мозаика-Синтез, 2015
11. Животные средней полосы.; М.Мозаика-Синтез, 2015
12. Фрукты.;М. Мозаика-Синтез, 2015
13. Рептилии и амфибии.; М.Мозаика-Синтез, 2015
14. Ягоды содовые.; М. Мозаика-Синтез, 2015
15. Собаки-друзья и помощники. М.: Мозаика-Синтез, 2015

Образовательная область «Речевое развитие»

Методические пособия

1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации. МозаикаСинтез М.2007
2. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года). Мозаика -Синтез М.2015
3. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа (3-4 года). Мозаика -Синтез М.2015
4. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа (4-5 лет). Мозаика -Синтез М.2015

5. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). Мозаика - Синтез М.2015
6. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет). Мозаика -Синтез М.2014
7. Гербова В.В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа (2-4 года). Мозаика-Синтез М. 2010
8. Максаков А.И. Развитие правильной речи ребенка в семье. М.: Мозаика-Синтез. 2005
9. Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок. М.: Мозаика-Синтез. 2005
10. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников. М.: Мозаика-Синтез. 2005
11. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. М.: Мозаика-Синтез. 2005

Книги для чтения

1. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2 – 4 года / Сост. В.В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. – М.: 2005.
2. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4 – 5 года / Сост. В.В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. – М.: 2005.
3. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5 – 7 года / Сост. В.В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. – М.: 2005.

Серия «Грамматика в картинках»

1. Говори правильно. М. Мозаика-Синтез, 2015
2. Цифра и буквы. М. Мозаика-Синтез, 2015
3. Словообразование. М.Мозаика-Синтез, 2015
4. Ударение. М. Мозаика-Синтез, 2015
5. Многозначные слова.; М.Мозаика-Синтез, 2015
6. Антонимы.Прилагательные.; М.Мозаика-Синтез, 2015
7. Антонимы.Глаголы.; М.Мозаика-Синтез, 2015

Серия «Рассказы по картинкам»

1. Репка.; М. Мозаика-Синтез, 2015
2. Теремок.; М. Мозаика-Синтез, 2015
3. Колобок.; М. Мозаика-Синтез, 2015
4. Курочка Ряба.; М.Мозаика-Синтез, 2015

Образовательная область

«Художественно – эстетическое развитие»

Методические пособия

1. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Мозаика –Синтез М. 2007
2. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Мозаика- Синтез М. 2016
3. Комарова Т.С Развитие художественных способностей дошкольников. Мозаика - Синтез М.2015
4. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года) Мозаика -Синтез М.2015
5. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет) Мозаика -Синтез М.2015
6. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет) Мозаика -Синтез М.2015
7. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет) Мозаика –Синтез М.2015
8. Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. Мозаика -Синтез М.2016
9. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Мозаика -Синтез М. 20
10. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала .Средняя группа (4-5 лет) МозаикаСинтез М. 2015
11. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала .Старшая группа (5-6 лет) МозаикаСинтез М. 2015
12. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала .Подготовительная группа (6-7 лет) Мозаика-Синтез М. 2015
13. Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей 5 – 7 лет с народным искусством. Мозаика -Синтез М. 2015
14. Куцакава Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Мозаика -Синтез М.2015
15. Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность. Мозаика -Синтез М. 2015
16. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Младшая группа (3-4 года) Мозаика - Синтез М. 2016.
17. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду (2-7 лет). Мозаика - Синтез М. 2015.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»

1. Гжель. М.: Мозаика-Синтез, 2010.
2. Городецкая роспись по дереву. М.: Мозаика-Синтез, 2010.
3. Дымковская игрушка. М.: Мозаика-Синтез, 2010.

4. Филимоновская игрушка. М.: Мозаика – Синтез, 2010.

Серия «Искусство — детям»

1. Каргопольская игрушка. М.: Мозаика – Синтез, 2010.

2. Хохломская роспись. М.: Мозаика – Синтез, 2010.

Образовательная область

«Физическое развитие»

Методические пособия

1. Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. Программа и методические

рекомендации. Мозаика -Синтез М. 2009.

2. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Младшая группа (3-4 года) Мозаика – Синтез М.2015

3. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа (4-5 лет) Мозаика – Синтез М.2015

4. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа (5-6 лет) Мозаика – Синтез М.2015

5. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет) Мозаика – Синтез М.2015

6. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет. Мозаика -Синтез М.2016

7. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр (2-7 лет). Мозаика – Синтез М.2016

Развитие детей раннего возраста

Методические пособия:

- Голубева Л.Г. Гимнастика и массаж для самых маленьких.
- Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2-4 лет.

Журналы:

- Музыкальная палитра.
- Музыкальный руководитель дошкольного воспитания.
- Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения.
- Дошкольное воспитание.
- Ребенок в детском саду.

Диски:

- Библиотека программы «Ладушки». Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева-Ясельки. СДI.
- Библиотека программы «Ладушки». Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева-Ясельки. СДII.
- Праздник каждый день. Аудио -приложение к конспектам музыкальных занятий 1 младшая группа.
- Праздник каждый день. Аудио -приложение к конспектам музыкальных занятий 2 младшая группа.
- Праздник каждый день. Аудио -приложение к конспектам музыкальных занятий 1 средняя группа.
- Праздник каждый день. Аудио -приложение к конспектам музыкальных занятий 2 средняя группа.
- Праздник каждый день. Аудио -приложение к конспектам музыкальных занятий 1 старшая группа.
- Праздник каждый день. Аудио -приложение к конспектам музыкальных занятий 2 старшая группа.
- Озорные нотки. Александр Кудряшов, песни для детей.
- Александр Кудряшов, песни для детей. Настольная книга музыкального руководителя.
- Песни для детей. Автор и исполнитель А.А.Даньшова. мультимедийное приложение.
- Созвездие сказок. Русские народные сказки. Часть 2.
- Организация работы по предупреждению ДДТТ в новом 2014-2015 учебном году в дошкольных образовательных учреждениях Ростовской области. №1, №2.
- Организация работы по предупреждению ДДТТ в новом 2015-2016 учебном году в дошкольных образовательных учреждениях Ростовской области. №1, №2.
- Всероссийский образовательный проект RAZVITUM. «Секреты педагогического мастерства». Подарочный видеокурс, выпуск №2.
- Проекты РП «Мир открытий» Бережнова О.В.
- Методические рекомендации организации работы по ПДДТТ в образовательных учреждениях Ростовской области. Январь.2014г.

- Открытое мероприятие по пропаганде и изучению ПДД. МБДОУ №18 «Белочка».2015г.
- Сказки. Королевство мыльных пузырей. Часть 1.
- Правила дорожного движения для детей. 2016г.
- «В будущее по безопасной дороге». 2015г.
- Правительство Ростовской области. Министерство природных ресурсов и экологии Ростовской области. «Экологический вестник Дона». 2015г.

3.6 Взаимодействие детского сада с другими учреждениями

Реализация образовательной программы осуществляется с учетом образовательной среды нашего города, представленной широкой инфраструктурой образовательных и социальных объектов:

- Государственное областное учреждение культуры «Сальский Музей имени народного художника В.К.Нечитайло»;
- ГУК «Ростовская областная филармония»;
- Детский библиотечно-информационный центр № 1 МУК «ЦРО»;
- МУК РДК Сальского района;
- Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей дом пионеров и школьников г. Сальска
- Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская школа искусств г. Сальска № 1»;
- Муниципальное бюджетное образовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 4 г.Сальска;
- Муниципальное бюджетное учреждение здравоохранения «Центральная районная больница»;
- Муниципальное бюджетное образовательное учреждение для детей, нуждающихся в психолого-педагогической и медико-социальной помощи, центром диагностики и консультирования Сальского района.

Педагогический коллектив МБДОУ взаимодействует со всеми социокультурными объектами по обеспечению единства культурного и образовательного пространства в рамках личностно-ориентированного подхода к образовательному процессу.

3.7 Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Распорядок дня-это разумное чередование и рациональная продолжительность различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие

возрастным психофизическим особенностям детей. В таблице приведены примерные режимы дня для различных возрастных групп. В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. Занятия с детьми можно организовывать в первую и во вторую половину дня. В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки. В середине занятий статического характера рекомендуется проводить физкультминутки. Занятия по дополнительному образованию (студии, кружки, секции и т.п.) для детей дошкольного возраста недопустимо проводить за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон.

Режимные моменты	Вторая группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Приход детей в д/с, свободная самостоятельная деятельность, игра	7.00-8.00	7.00-8.20	7.00-8.25	7.00-8.25	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.30	8.20-8.55	8.25-8.55	8.25-8.50	8.30-8.50
Игра, самостоятельная деятельность детей	8.30-8.40 8.40-9.10 (по подгруппам)	8.55-9.20	8.55-9.10	8.50-9.00	8.50-9.00
Организованная деятельность детей, занятия со специалистами	8.40-9.10 (по подгруппам)	9.20-10.00	9.10-10.00	9.00-10.30	9.00-10.50
Второй завтрак (рекомендуе-	9.10-9.20	10.00-10.10	10.00-10.10	10.30-10.50	10.50-11.00

мый)					
Подготовка к прогулке, прогулка	9.20-11.30	10.10-12.05	10.10-12.15	10.50-12.30	11.00-12.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30-11.55	12.05-12.20	12.15-12.30	12.30-12.40	12.40-12.50
Подготовка к обеду, обед	11.55-12.30	12.20-12.50	12.30-13.00	12.40-13.10	12.50-13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00	12.50-15.00	13.00-15.00	13.10-15.00	13.15-15.00
Подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.15	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25
Полдник	15.15-15.25	15.25-15.50	15.25-15.50	15.25-15.40	15.25-15.40
Игры, самостоятельная и организованная деятельность	15.25-16.15	15.50-16.30	15.50-16.30	15.40-16.30	15.40-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	16.15-17.30	16.30-17.50	16.30-17.50	16.30-18.00	16.40-18.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход домой	17.30-19.00 (деж. группа)	17.50-19.00 (деж. группа)	17.50-19.00 (деж. группа)	18.00-19.00 (деж. группа)	18.00-19.00 (деж. группа)

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Прогулка – режимный момент жизнедеятельности детей в детском саду. Прогулка является первым и наиболее доступным средством закаливания детского организма. Она способствует повышению его выносливости и устойчивости к неблагоприятным воздействиям внешней среды, особенно к простудным заболеваниям. На прогулке дети играют, много двигаются. Движения усиливают обмен веществ, кровообращение, газообмен, улучшают аппетит. Дети учатся преодолевать различные препятствия, становятся более подвижными, ловкими, смелыми, выносливыми. У них вырабатываются двигательные умения и навыки, укрепляется мышечная система, повышается жизненный тонус.

Прогулка способствует умственному развитию, так как дети получают много новых впечатлений и знаний об окружающем мире.

Цель прогулки – укрепление здоровья, профилактика утомления, физическое и умственное развитие детей, восстановление сниженных в процессе деятельности функциональных ресурсов организма.

Задачи прогулки:

- оказывать закаливающее воздействие на организм в естественных условиях;
- способствовать повышению уровня физической подготовленности детей дошкольного возраста;
- оптимизировать двигательную активность детей;
- способствовать познавательно-речевому, художественно-эстетическому, социально-личностному развитию детей.

Значение прогулки в настоящее время увеличивается, в связи с тем, ФГОС дошкольного образования предусматривают решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках занятий, но и при проведении режимных моментов.

Ежедневное чтение. В соответствии с требованиями ФГОС решение образовательных задач осуществляется не только в рамках образовательных действий, но и в режимных моментах.

Частью образовательной области «Речевое развитие» является «Чтение художественной литературы». Согласно перспективному плану, в котором указан перечень художественных произведений, для каждой возрастной группы, воспитатели в своих циклограммах планируют день недели и время, когда проводят деятельность по ознакомлению с художественной литературой.

Художественная литература играет важную роль в формировании маленького читателя, она несет в себе большой потенциал положительных эмоций, дает неограниченные возможности для всестороннего развития личности ребенка.

Посещая д/с, малыш впервые встречается с образовательной деятельностью, это первая встреча ребенка с тем или иным произведением художественной литературы. Здесь он усваивает произведения, рекомендованные программой. Но этого мало, хотя они используются и при организации всех видов детской деятельности других образовательных областей.

Между тем у детей дошкольного возраста есть важная особенность – постоянная потребность в многократном чтении одних и тех же понравившихся им стихов, потешек, рассказов, сказок. Большую роль художественное слово играет и в организации всех режимных моментах.

Во время чтения художественной литературы воспитатель выступает как партнер детей по восприятию ее содержания (проявляет соответствующие эмоции). При подборе последовательности текстов, стихотворений, потешек, сказок надо руководствоваться происходящими событиями (время года, праздники, памятные даты, тематическими циклами).

Обсуждение текста с детьми носит непринужденный характер. Иногда они уместны сразу после чтения, если у детей возникают вопросы и суждения относительно прочитанного, а также при разворачивании других видов деятельности, поскольку образец персонажей помогает стимулировать активность детей – осмыслить факты, события.

Таким образом, особенность художественной литературы заключается в том, что она расширяет представление дошкольников об окружающем мире, формирует первичные ценностные представления, содействует развитию литературной речи, приобщению к словесному творчеству, она вводит детей в особый, исключительный мир чувств, переживаний и эмоциональных открытий.

Доброта героев, их эмоциональная отзывчивость особенно важна для маленьких детей, живущих в современной информационной среде, в которой много агрессивности и эмоций. Решение основных задач педагогической работы будет возможным, если педагог сможет добиться самого главного – сформирует у детей интерес к художественной литературе, который будет содействовать активному отношению маленьких слушателей к тому, что им читают.

Методы ознакомления с художественной литературой: словесный, наглядный и практический.

Словесный метод:

- чтение произведений,
- вопросы по содержанию произведений,
- пересказ произведений,
- заучивание наизусть,
- беседа по произведению,
- прослушивание аудиозаписей

Практический метод:

- элементы инсценировки,
- игры-драматизации,
- дидактические игры,
- театрализованные игры,
- использование разных видов театра,
- игровая деятельность.

Наглядный метод:

- показ иллюстраций, картин, игрушек,
- элементы инсценировки,
- схемы,
- просмотр видеофильмов,
- оформление выставок.

Дневной сон. Сон — неотъемлемая часть режима дня ребёнка. Организации дневного отдыха в детском саду уделяется особо пристальное внимание, так как в периоды бодрствования дети, как правило, очень активны, а организму малыша очень важно восстанавливать силы и накапливать энергию для деятельности во второй половине дня.

Цели и задачи режимного момента:

- воспитание дисциплинированности у детей;
- создание спокойной обстановки, положительного настроения перед сном;
- развивать самостоятельность при раздевании, аккуратность при складывании одежды;
- воспитывать доброе отношение и уважение к сверстникам.

Чтобы реализовать поставленные задачи, воспитатель:

- определяет перечень спокойных игр перед отходом ко сну;
- подбирает соответствующее спокойное музыкальное оформление (не более чем на 10–15 минут), сопровождая его снижением темпа речи, тембра и тональности голоса;
- проводит комплекс дыхательных упражнений для улучшения самочувствия детей;
- периодически организует беседы с детьми о важности дневного сна (этот приём больше актуален для старших и подготовительных групп);
- делает подборку сказок, рассказов подходящей тематики.

Формы оздоровительной работы в режимных моментах. В течение дня ребёнок должен испытывать эмоциональное, физическое и психическое удовлетворение от предлагаемой физкультурно – оздоровительной деятельности.

Для этого используют различные методы и формы физкультурно – оздоровительной работы:

- Утренняя гимнастика;
- Занятия физической культурой;
- Физкультминутки;
- Дыхательная гимнастика;
- Пальчиковая гимнастика;
- Зарядка для глаз;
- Гимнастика после сна;
- Подвижные игры;
- Закаливающие процедуры.

Утренняя гимнастика

В этом возрасте у детей развивается речь, внимание становится более устойчивым, совершенствуется память. Однако дети быстро утомляются, легко возбуждаются. Движения ребенка еще недостаточно сформированы, не до конца произвольны. Малыш импульсивен, не может придерживаться точно заданной формы движения, но способен действовать подражательно. Для создания у ребят положительного отношения к занятиям физкультурой гимнастика проводится в игровой форме: дети с удовольствием имитируют голоса и движения животных, изображают различные предметы (часы, мыльный пузырь и т.д.).

Физкультминутка — кратковременные физические упражнения — проводится в перерыве между занятиями, а также в процессе занятий, требующих интеллектуального напряжения.

Цель проведения физкультминуток – способствовать оздоровлению детей. Физические упражнения улучшают кровообращение, работу сердца, легких, способствуют восстановлению положительно-эмоционального состояния.

Дыхательная гимнастика. Упражнения на дыхание укрепляют дыхательную мускулатуру, увеличению жизненной емкости легких. Они способствуют полноценному физическому развитию детей, являются профилактикой заболеваний дыхательной системы.

Закаливающие процедуры. Закаливание - прекрасное и доступное средство профилактики заболеваний и укрепления здоровья. Оно является важным звеном в системе физического воспитания детей, обеспечивая тренировку защитных сил организма, повышение его устойчивости к воздействию постоянно изменяющихся условий внешней среды. Закаливание не лечит, а предупреждает болезнь, и в этом его важнейшая профилактическая роль.

Гимнастика после дневного сна. Гимнастика после дневного сна – это комплекс мероприятий, облегчающих переход от сна к бодрствованию.

3.8 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основу реализации Программы положен примерный календарь праздников, который обеспечивает:

- «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
- поддержание эмоционально-положительного настроения ребенка в течение всего периода освоения программы, так как праздник-это всегда событие (день памяти; счастливый, радостный день, напоминающий о произошедшем или устраиваемый по какому-либо поводу);
- технологичность работы педагогов по реализации Программы (годовой ритм: подготовка к празднику – проведение праздника, подготовка к следующему празднику – проведение следующего праздника и т.д.)
- разнообразие форм подготовки и проведения праздников;
- возможность реализации принципа построения Программы «по спирали», или от простого к сложному (основная часть праздников повторяется в следующем возрастном подпериоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребенком при подготовке и проведении праздников);
- выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (органичное включение в праздники и подготовку к ним родителей воспитанников).

Организация и проведение ключевых творческих дел

1.	«День знаний».	Сентябрь.	Музыкальный руководитель, воспитатели.
2	«День воспитателя»	Сентябрь	Музыкальный руководитель, воспитатели
3.	«Праздник осени».	Октябрь.	Музыкальный руководитель, воспитатели.
4.	«В стране дорожных знаков».	Октябрь	Музыкальный руководитель, воспитатели.
5.	«День матери»	Ноябрь	Воспитатели, музыкальный руководитель
6.	«День здоровья»	Декабрь	Воспитатели, инструктор по физ. воспитанию
7.	«Новогодний карнавал».	Декабрь.	Музыкальный руководитель, воспитатели.
8.		Конец	Музыкальный руководитель, воспи-

	«Масленица. Проводы зимы».	февраля	татели.
9.	«День защитника Отечества».	Февраль.	Музыкальный руководитель, воспитатели.
10.	«Мамин день».	Март.	Музыкальный руководитель, воспитатели.
11.	«День космонавтики»	Апрель	Воспитатели, инструктор по физ. воспитанию
12.	«Юные пожарные»	апрель	Воспитатели
13.	«Дошкольная карусель». (отчёт о проделанной работе за год)	Апрель.	Музыкальный руководитель, воспитатели.
14.	«9 мая – день Победы»	Май	Музыкальный руководитель, воспитатели.
15.	«День семьи»	май	Воспитатели
16.	«День защиты детей».	1 июня.	Музыкальный руководитель, воспитатели.

3.8.1 Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности

Комплексно-тематическое планирование в 1 младшей группе

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
1. Детский сад	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка. Познакомить с детьми, с воспитателем. Формировать положительные эмоции к детскому саду, взрослым, детям.	1-15 сентября	Заполнение документов по адаптации детей к ДОУ мониторинг
2. Осень 1- сезонные изменения 2- овощи 3- ягоды, грибы	Формировать элементарные представления об осени. Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, ягодах, грибах. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	15 сентября-20 октября	Праздник «Осень». Выставка детского творчества

4- домашние животные и птицы 5- звери и птицы леса			
3. Я в мире человек 1- части тела 2- моя семья	Дать представление о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству.	21-30 октября	Чаепитие с родителями. Создание фотоальбома «Наша группа»
4. Мой дом 1- мебель, посуда 2- дом, улица	Дом, мебель, посуда. Объекты города(улица, дом, больница, магазин)	1 ноября-15 ноября	Ролевая игра «Дочки-матери», «Строим дом». Выставка детского творчества.
5. Транспорт. Профессии. 1- транспорт 2- профессии	Знакомить с транспортом, «городскими» профессиями(врач, продавец, полицейский, шофер)	16 ноября-5 декабря	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества
6. Новогодний праздник	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника	6 декабря-30 декабря	Новогодний утренник
7.Зима 1- сезонные изменения 2- одежда людей 3- домашние животные и птицы 4- лесные звери зимой	Формировать элементарные представления о зиме(сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.	11 января-10 февраля	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества
8. Мамин день	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме и бабушке.	11 февраля-7 марта	Мамин праздник

9. Игрушки 1- игрушки 2-песенки, потешки	Знакомить с игрушками, народными игрушками. Знакомить с устным народным творчеством(песенки, потешки). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	9-20 марта	Игры-забавы. Праздник народной игрушки.
10.Весна 1- сезонные изменения 2- овощи 3- фрукты 4- домашние животные и птицы 5- звери и птицы леса	Формировать элементарные представления о весне(сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.	21 марта- 30 апреля	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества.
11.Скоро лето 1- сезонные изменения, растения 2- животные, животные жарких стран	Формировать элементарные представления о лете. Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом. Познакомить с некоторыми животными жарких стран.	1-31 мая 15- 30 мая	Тематическое развлечение. Выставка детских работ Мониторинг

Комплексно-тематическое планирование во 2 младшей группе

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
1. Детский сад 1- работники д/с 2- правила поведения в д/с	Продолжить знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведе-	1-15 сентября	Развлечение для детей, подготовленное воспитателем (с участием родителей) Мониторинг

	ния в детском саду, взаимоотношения со сверстниками.		
2. Я и моя семья 1- части тела, уход 2- имя, фамилия, принадлежность к полу	Формировать начальные представления о здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Формировать умение называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать представления о своей семье.	16 -25 сентября	Спортивное развлечение
3. Осень 1- сезонные изменения 2- урожай 3- профессии, поведение в природе 4- домашние животные и птицы 5- звери и птицы леса	Расширять представления об осени, о времени сбора урожая о сборе, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями, правилами безопасного поведения в природе. Развивать умения замечать красоту природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	26 сентября-30 октября	Праздник «Осень». Выставка детского творчества
4. Мой дом, мой город 1- мебель, посуда 2- бытовые приборы 3- дом, улица	Дом, мебель, посуда, бытовые приборы. Знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностями.	1 ноября-20 ноября	Ролевая игра «Дочки-матери», «Строим дом». Выставка детского творчества.
5. Профессии. Транспорт	Знакомить с видами транспорта, с правилами поведения в городе, с элемен-	20 ноября-5 декабря	Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движе-

1- транспорт 2- профессии 3- правила дорожного движения	тарными правилами дорожного движения. Знакомить с «городскими» профессиями(милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).		ния. Выставка детского творчества
6. Новогодний праздник	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	6 декабря-30 декабря	Новогодний утренник
7.Зима 1- сезонные изменения 2- одежда людей, виды спорта 3- безопасное поведение, экспериментирование 4- домашние животные, лесные звери зимой	Расширять представления о зиме. Расширять представления о сезонных изменениях в природе. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представление о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, замечать красоту зимней природы. Формировать первичные представления о местах, где всегда зима.	11 января-10 февраля	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества
8. День защитника Отечества	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления.	11-23 февраля	Создание в группе макета(с участием взрослых)
9. Мамин день	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме и бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям	24 февраля-7 марта	Мамин праздник
10. Игрушки, народная игрушка 1- игрушка 2- народная игрушка, фольклор	Расширять представление об игрушках, народных игрушках. Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством, знакомить с народными промыслами.	9-25 марта	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества

3- народные промыслы, фольклор	Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.		
11.Весна 1- сезонные изменения 2- овощи, фрукты 3- домашние животные и птицы 4- звери и птицы леса 5- насекомые	Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях. Расширять представления о простейших связях в природе.	25марта-30 апреля	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества.
12.Скоро лето 1- сезонные изменения, растения 2- животные, насекомые, экспериментирование	Расширять представления о лете, о сезонных изменениях. Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.	1-31 мая 15- 30 мая	Тематическое развлечение. Выставка детских работ Мониторинг

Комплексно-тематическое планирование в средней группе

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
1. Детский сад	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка.. расширять представления о сотрудниках д/с.	1-15 сентября	Развлечение для детей, подготовленное воспитателем (с участием родителей) Мониторинг
2. Я в мире человек	Расширять представления о здоровом образе жизни. Формиро-	16 -25сентяб- ря	Спортивное развлечение

	<p>вать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Закреплять знания о своей семье: называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, знакомить с профессиями родителей.</p>		<p>День здоровья</p>
<p>3. Осень</p>	<p>Расширять знания детей об осени. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Дать знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы, учить вести сезонные наблюдения. Формировать элементарные экологические представления.</p>	<p>26 сентября-30 октября</p>	<p>Праздник «Осень».</p> <p>Выставка детского творчества</p>
<p>4. Мой город, моя страна</p>	<p>Знакомить с родным городом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Познакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию (писатели, художники и др.)</p>	<p>1 ноября-20 ноября</p>	<p>Ролевая игра «Дочки-матери», «Строим дом».</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
<p>5. Транспорт. Профессии.</p>	<p>Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах дорожного движения, о правилах поведения в городе. Расширять представления о профессиях.</p>	<p>20 ноября-5 декабря</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения.</p> <p>Выставка детского творчества</p>
<p>6. Новогодний праздник</p>	<p>Организовать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника</p>	<p>6 декабря-30 декабря</p>	<p>Новогодний утренник</p>
<p>7. Зима</p>	<p>Расширять представления детей о зиме. Развивать умение установ-</p>	<p>11 января-18 февраля</p>	<p>Тематическое развлечение.</p>

	<p>ливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту природы. Знакомить с зимними видами спорта. Безопасное поведение людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.</p>		Выставка детского творчества
8. День защитника Отечества	<p>Знакомить детей с «военными» профессиями, с военной техникой, с Флагом России. Воспитывать любовь к родине. Осуществлять гендерное воспитание. Приобщать к русской истории через знакомство с былинами.</p>	11-23 февраля	Создание в группе макета (с участием взрослых)
9. Мамин день	<p>Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления</p>	23 февраля-7 марта	Мамин праздник
10. Игрушки, народная игрушка	<p>Расширять представления о народной игрушке. Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомиться устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.</p>	9-25 марта	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества
11. Весна	<p>Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы., вести сезонными наблюдения.</p> <p>Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать к ней бережное отношение. Формировать элементарные экологические представления. Формировать</p>	25 марта-30 апреля	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества.

	представления о работах, проводимых в саду и на огороде.		
12. День победы	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Формировать знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне	27апреля-8 мая	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества
13. Скоро лето	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представление о безопасном поведении в лесу.	1-31 мая 15- 30 мая	Тематическое развлечение. Выставка детских работ Мониторинг

Комплексно-тематическое планирование в старшей группе

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
1. День знаний Детский сад	Развивать познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением, расширять представления о профессиях сотрудников детского сада.	1-15 сентября	Экскурсия в библиотеку, по школе. Тематическое развлечение Мониторинг
2. Я вырасту здоровым	Расширять представления о здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье.	16 -25сентября	Спортивное развлечение
3. Осень	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как	26сентября-30 октября	Праздник «Осень». Выставка детского творчества, создание макетов.

	<p>времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.</p>		
4. День народного единства	<p>Расширять представления о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Знакомить с историей России, гербом, флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию, о том, что Россия многонациональная страна, Москва-столица родины. Знакомить с историей родного города.</p>	1 ноября-20 ноября	<p>Тематическое развлечение.</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
5.Профессии. Транспорт	<p>Знакомить с видами транспорта, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения. Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса и другие). Знакомить с достопримечательностями родного города.</p>	20ноября-5 декабря	<p>Тематическое развлечение по правилам дорожного движения.</p> <p>Выставка детского творчества</p>
6. Новогодний праздник	<p>Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику, его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные</p>	6 декабря-30 декабря	Новогодний утренник

	своими руками. Познакомить с традициями празднования нового года в различных странах		
7.Зима	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование. Обогащать знания детей об особенностях зимней природы, особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	11 января-10 февраля	Тематическое развлечение. Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.
8. День защитника Отечества	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск, боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины. Воспитывать в девочках уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины.	11-23 февраля	Спортивное развлечение, тематическое развлечение.
9. Мамин день	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчишках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	23 февраля-7 марта	Мамин праздник Выставка детского творчества.

10. Народная культура и традиции	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, народным декоративно-прикладным искусством. Расширять представления о народных игрушках. Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказывать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.	9-25 марта	Фольклорный досуг. Выставка детского творчества
11. Весна	Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.	25 марта-26 апреля	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества.
12. День победы	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям ВОВ.	27 апреля-8 мая	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества
13. Скоро лето	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений; представления о съедобных и несъедобных грибах.	1-31 мая 15-30 мая	Тематическое развлечение. Выставка детских работ Мониторинг

Комплексно-тематическое планирование в подготовительной к школе группе

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
1. День знаний	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания детей о школе,	1-15 сентября	Тематическое раз-

Детский сад	о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т.д. Формировать положительное представление о профессии учителя и «профессии» ученика.		влечение Мониторинг
2. Я вырасту здоровым	Расширять представления о здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание об организме человека. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье.	16 -25 сентября	Спортивное развлечение
3. Осень	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Дать представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе. Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства, расширять представление о творческих профессиях.	26 сентября-30 октября	Праздник «Осень». Выставка детского творчества, создание макетов.
4. День народного единства	Расширять представления о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Закреплять знания о гербе, флаге, гимне России. Рассказывать о людях, прославивших Россию, о том, что Россия многонациональная страна, Москва-столица Родины.	1 ноября-15 ноября	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества.
5. Мой город, моя страна	Расширять представления детей о родном крае. Продолжать	1 ноября-5 декабря	Тематическое развлечение.

	<p>знакомить с достопримечательностями региона. Воспитывать любовь к «малой» Родине. Продолжать знакомить с историей родного города. Профессии. Закреплять правила дорожного движения. Рассказать, что на земле много разных стран, необходимо уважать традиции разных народов</p>		<p>Выставка детского творчества</p>
<p>6. Новогодний праздник</p>	<p>Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику, его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования нового года в различных странах</p>	<p>6 декабря-30 декабря</p>	<p>Новогодний утренник</p>
<p>7.Зима</p>	<p>Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование. Обогащать знания детей об особенностях зимней природы, особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики, животных жарких стран. Дать представление об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.</p>	<p>11 января-10 февраля</p>	<p>Тематическое развлечение. Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.</p>

<p>8. День защитника Отечества</p>	<p>Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск, боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины. Воспитывать в девочках уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины.</p>	<p>11-23 февраля</p>	<p>Спортивное развлечение, тематическое развлечение.</p>
<p>9. Мамин день</p>	<p>Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчишках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.</p>	<p>23 февраля-7 марта</p>	<p>Мамин праздник</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
<p>10. Народная культура и традиции</p>	<p>Знакомить детей с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов. Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение произведениям искусства.</p>	<p>9-25 марта</p>	<p>Тематический досуг. Выставка детского творчества</p>

11.Весна	Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.	25марта-5 апреля и 13апреля-26 апреля	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества.
12. День космонавтики Моя планета	Земля - наш общий дом. Дать элементарные представления об освоении космоса, о планетах, звездах.	6-12 апреля	Тематическое развлечение
13. День победы	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях ВОВ, о победе нашей страны в войне. Познакомить с памятниками. Рассказывать детям о воинских наградах. Показать преемственность поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев ВОВ.	27апреля-8 мая	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества
13.До свиданья детский сад! Здравствуй школа!	Организовать все виды детской деятельности на тему прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально-положительное отношение предстоящему поступлению в 1 класс.	10-31 мая 15- 30 мая	Тематическое развлечение. Выставка детских работ Мониторинг

Организованная образовательная деятельность					
Базовый вид деятельности	Периодичность				
	Вторая группа раннего развития	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю

Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Познавательное развитие	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	3 раза в неделю	4 раза в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Рисование	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в неделю	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Аппликация	-	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Итого	10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	13 занятий в неделю	14 занятий в неделю
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов					
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплекс закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей					
Игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития (уголках)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

3.8.2 Культурно-досуговая деятельность

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в Программу включен раздел «культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий.

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный, активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. В разделе обозначены задачи педагога по организации досуга детей для каждой возрастной группы.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности. Привлекать детей к активному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках. Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев. Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный, активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей, просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники. Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры, разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песни, потешки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений; слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т.д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений: формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т.д. осуществлять патриотическое и духовно-нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т.д.).

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, городе, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные праздникам народного календаря, государственным.

Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, конструирование, прогулки, походы).

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов, предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка, детского сада и т.д.). воспитывать внимательное отношение к окружающим людям, стремление поздравить их с памятыми событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т.д.). Формировать умение и потребность организовать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т.д.).

Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможность для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т.п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой. Развивать умение играть в настольно-печатные, дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т.п.), рассказывать об их содержании. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др.

содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

3.8.3 Перечень развлечений и праздников

Первая группа раннего возраста (от 1 года до 2 лет)

Праздник. Новогодний утренник «Елка».

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «В лесу», муз. Е. Тиличевой; «Праздник», «Музыкальные инструменты», муз. Г. Фрида; «Воронята», муз. М. Раухвергера.

Игры с пением. «Зайка», «Солнышко», «Идет коза рогатая», «Петушок», рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; «Зайчик», муз. А. Лядова; «Воробушки и кошка», нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Прокати, лошадка, нас!», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Мы умеем», «Прятки», муз. Т. Ломовой; «Разноцветные флажки», рус. нар. мелодия.

Развлечения. «В гости к кукле Кате», «В гости к игрушкам», «На лужайке», «Зимние забавы», «День рождения у куклы Маши», «Кто в домике живет?», «В зоопарке», «В цирке», «В гостях у елки» (по замыслу педагогов).

Театрализованные развлечения. Инсценирование рус. нар. сказок («Репка», «Курочка Ряба»), песен («Пастушок», муз. А. Филиппенко; «Петрушка и Бобик», муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей («Петрушкины друзья», Т. Караманенко; «Зайка простудился», М. Буш; «Любочка и ее помощники», А. Колобова; «Игрушки», А. Барто).

Забавы. Народные и заводные игрушки, фокус «Бабочки», обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: «Чудесный мешочек», «Волшебный сундучок», «Кто к нам пришел?», «Волшебные шары» (мыльные пузыри).

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Праздники. Новый год, «Осень», «Весна», «Лето», «Мамин праздник».

Тематические праздники и развлечения. «Осень», «Солнышко-ведрышко», «Мишкин день рождения», «Мои любимые игрушки», «Зайчата в лесу», «Игры-забавы», «Зимняя сказка», «Музыкальные игрушки».

Театрализованные представления. Кукольный театр: «Козлик Бубенчик и его друзья», Т. Караманенко; инсценирование рус. нар. сказок: «Веселые зайчата», Л. Феоктистова; «Ладушки в гостях у бабушки», «На бабушкином дворе», Л. Исаева.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финачаровского; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; «Посреди двора ледяная гора», муз. Е. Соковниной; «Веселый поезд», муз. Э. Компанейца.

Спортивные развлечения. «Мы смелые и умелые».

Забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Праздники. Новогодняя елка, «Мамин праздник», День защитника Отечества, «Осень», «Весна», «Лето».

Тематические праздники и развлечения. «Здравствуй, осень!», «В весеннем лесу», «Здравствуй, лето!», «Ой, бежит ручьем вода», «На бабушкином дворе», «Во саду ли, в огороде», «На птичьем дворе».

Театрализованные представления. «Маша и медведь», «Теремок», «Волк и козлята», «Заюшкина избушка» (по мотивам рус. нар. сказок); «Потешки да шутки», «Были-небылицы», «Бабушка-загадушка» (по мотивам русского фольклора).

Музыкально-литературные развлечения. Концерт для кукол, представление «Мы любим петь и танцевать».

Спортивные развлечения. «Кто быстрее?», «Зимние радости», «Мы растем сильными и смелыми».

Забавы. «Музыкальные заводные игрушки», «Сюрпризные моменты»; забавы с красками, карандашами и т. д.

Фокусы. «Цветная водичка», «Волшебная коробочка».

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

Тематические праздники и развлечения. «Приметы осени», «Русская народная сказка», «Зимушка-зима», «Весна пришла», «Город, в котором ты живешь», «Наступило лето».

Театрализованные представления. По сюжетам русских народных сказок: «Лисичка со скалочкой», «Жихарка», «Рукавичка», «Бычок — смоляной бочок», «Пых», «Гуси-лебеди» и т. д.

Русское народное творчество. «Загадки», «Любимые народные игры», «Бабушкины сказки», «Пословицы и поговорки», «Любимые сказки», «Русские народные игры», «В гостях у сказки».

Концерты. «Мы слушаем музыку», «Любимые песни», «Веселые ритмы».

Спортивные развлечения. «Спорт — это сила и здоровье», «Веселые старты», «Здоровье дарит Айболит».

Забавы. «Пальчики шагают», «Дождик», «Чок да чок», муз. Е. Макшанцевой; забавы с красками и карандашами, сюрпризные моменты.

Фокусы. «Бесконечная нитка», «Превращение воды», «Неиссякаемая ширма», «Волшебное превращение».

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

Тематические праздники и развлечения. «О музыке П. И. Чайковского», «М. И. Глинка — основоположник русской музыки», «О творчестве С. Я. Маршака», «Стихи К.И. Чуковского», «Об обычаях и традициях русского народа», «Русские посиделки», «Народные игры», «Русские праздники», «День города».

Театрализованные представления. Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театров. Постановка спектаклей, детских музыкальных опер, музыкальных ритмопластических спектаклей. Инсценирование сказок, стихов и других литературных произведений, а также песен.

Музыкально-литературные развлечения. «День цветов», «А. С. Пушкин и музыка», «Н. А. Римский-Корсаков и русские народные сказки».

Русское народное творчество. Концерты русской народной песни и танца; загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Были и небылицы», «Добро и зло в русских народных сказках».

Концерты. «Мы любим песни», «Веселые ритмы», «Слушаем музыку».

Спортивные развлечения. «Веселые старты», «Подвижные игры», «Зимние состязания», «Детская Олимпиада».

КВН и викторины. «Домашние задания», «Вежливость», «Мисс Мальвина», «Знатоки леса», «Путешествие в Страну знаний», «Волшебная книга».

Забавы. Фокусы, сюрпризные моменты, устное народное творчество (шутки, прибаутки, небылицы), забавы с красками и карандашами.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, «Проводы в школу», «Осень», «Весна», «Лето», праздники народного календаря.

Тематические праздники и развлечения. «Веселая ярмарка»; вечера, посвященные творчеству композиторов, писателей, художников.

Театрализованные представления. Постановка театральных спектаклей, детских опер, музыкальных и ритмических пьес. Инсценирование русских народных сказок, песен, литературных произведений; игры-инсценировки: «Скворец и воробей», «Котятта-поварята», муз. Е. Тиличевой.

Музыкально-литературные композиции. «Музыка и поэзия», «Весенние мотивы», «Сказочные образы в музыке и поэзии», «А. С. Пушкин и музыка», «Город чудный, город древний», «Зима-волшебница».

Концерты. «Песни о Москве», «Шутка в музыке», «Любимые произведения», «Поем и танцуем»; концерты детской самодеятельности.

Русское народное творчество. Загадки, были и небылицы, шутки, любимые сказки, сказания, былины, предания.

Декоративно-прикладное искусство. «Вологодские кружева», «Гжельские узоры», «Народная игрушка», «Хохлома» и др.

КВН и викторины. Различные турниры, в том числе знатоков природы, столицы Москвы; «Короб чудес», «А ну-ка, девочки», «В волшебной стране», «Путешествие в Страну знаний», «В мире фантастики», «Займемся арифметикой», «Я играю в шахматы» и др.

Спортивные развлечения. «Летняя олимпиада», «Ловкие и смелые», «Спорт, спорт, спорт», «Зимние катания», «Игры-соревнования», «Путешествие в Спортландию».

Забавы. Фокусы, шарады, сюрпризные моменты, подвижные и словесные игры, аттракционы, театр теней при помощи рук.

3.9 Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов.

Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием научного, экспертного и широкого профессионального сообщества педагогов дошкольного образования, федеральных, региональных, муниципальных органов управления образованием Российской Федерации, руководства Организаций, а также других

участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации образовательных программ (далее - Участники совершенствования Программы).

3.9.1 Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии Программы

будут включать:

- предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном на официальном сайте МБДОУ №18 «Белочка» (<http://belochka18.ucoz.net>) и бумажном виде;
- предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых научных, экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях;
- предоставление возможности апробирования Программы, в т.ч. ее отдельных положений, а также совместной реализации с вариативными образовательными программами на базе экспериментальных площадок и других заинтересованных организаций, участвующих в образовательной деятельности и обсуждения результатов апробирования с Участниками совершенствования Программы.

3.9.2 Совершенствование нормативных и научно-методических ресурсов Программы

В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа:

- Разработка и публикация в электронном и бумажном виде:
 - научно-методических материалов, разъясняющих цели, принципы, научные основы и смыслы отдельных положений Программы;
 - нормативных и научно-методических материалов по обеспечению условий реализации Программы;
 - научно-методических материалов по организации образовательного процесса в соответствии с Программой;
 - методических рекомендаций по разработке основной образовательной программы Организации с учетом положений Программы и вариативных образовательных программ, а также адаптивных коррекционно-развивающих программ;
 - практических материалов и рекомендаций по реализации Программы.
- Апробирование разработанных материалов в организациях, осуществляющих образовательную деятельность на дошкольном уровне общего образования.

- Обсуждение разработанных нормативных, научно-методических и практических материалов с Участниками совершенствования Программы, в т.ч. с учетом результатов апробирования, обобщение материалов обсуждения и апробирования.
- Внесение корректив в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т.д.
- Регулярное научно-методическое консультационно-информационное сопровождение Организаций, реализующих Программу.

3.9.3. Совершенствование и развитие кадровых ресурсов

Для совершенствования и развития кадровых ресурсов, требующихся для реализации Программы разработчиками предусмотрена разработка профессиональных образовательных программ высшего и дополнительного образования, а также их научно-методическое сопровождение.

3.9.4 Развитие информационных ресурсов

Развитие информационных ресурсов, необходимых для разработки и утверждения основных образовательных программ Организаций с учетом Программы и вариативных образовательных программ дошкольного образования, направлено на осуществление научно-методической, научно-практической поддержки Организаций и предполагает создание веб-страницы Программы, которая должна содержать:

- тексты нормативно-правовой документации дошкольного образования,
- перечни научной, методической, практической литературы,
- перечни вариативных образовательных программ дошкольного образования, а также дополнительного образования детей дошкольного возраста,
- информационные текстовые и видео-материалы,
- разделы, посвященные обмену опытом,
- актуальную информацию о программах профессиональной подготовки, переподготовки и дополнительного образования,
- актуальную информацию о проведении научно-практических и обучающих семинаров, тренингов и вебинаров, конференций.

3.9.5. Совершенствование материально-технических условий, в т.ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы.

3.9.6. Совершенствование финансовых условий реализации Программы направлено в первую очередь на повышение эффективности экономики содействия.

Совершенствование финансовых условий нацелено на содействие:

- развитию кадровых ресурсов путем разработки проектов различных программ мотивации сотрудников Учреждения, разработки предложений по совершенствованию эффективных контрактов с сотрудниками, управления Учреждением;
- развитию материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей Программы;
- сетевому взаимодействию с целью эффективной реализации Программы, в т.ч. поддержке работы Учреждения с семьями воспитанников.

3.10 Перечень нормативных и методически-нормативных документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.

2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru.

3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.

5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].— Режим доступа: <http://government.ru/docs/18312/>.

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».

7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).

8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН

2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)

9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).

10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).

11. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

12. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.

13. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

IV ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.1 Краткое содержание основной образовательной программы дошкольного образования (ООП ДО) МБДОУ «Детский сад №18 «Белочка» г.Сальска.

Нормативно-правовая база

ООП ДО разработана в соответствии:

с международными правовыми актами:

- Конвенцией о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989, вступила в силу для СССР от 15.09.1990);

- Декларацией прав ребенка (провозглашена резолюцией 1286 Генеральной Ассамблеи ООН от 20.11.1959).

Законами РФ и документами Правительства РФ:

- ст.30 Конституция РФ ст.7, 9, 12, 14, 17, 18, 28, 32, 33
- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012;
- «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24.07.1998 (с изм. и доп.);
- «Национальная доктрина образования» (одобрена постановлением Правительства РФ от 30.06.2000 г.).

Документами Федеральных служб:

- «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций. СанПиН 2.4.1.3049-13» (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26).

Нормативно-правовыми документами Минобразования России:

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Учебно-методическое обеспечение ООП ДО

- Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М. Васильевой, Комаровой, 2014г.
- Программа по музыкальному воспитанию дошкольников «Ладушки» (под редакцией И. Каплуновой, И. Новооскольцевой);
- Программа обучения и воспитания детей с фонетико — фонематическим недоразвитием (под редакцией Т. Б. Филичевой, Г. В. Чиркиной);
- Программа коррекционного обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи (под редакцией Т. Б. Филичевой, Г. В. Чиркиной);
- Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с ТНР (под редакцией Л.В.Лопатиной);

- Программа эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь» (под редакцией С.В. Крюковой, Н.П. Слободяник);
- Программа художественного воспитания дошкольников «Цветные ладошки» (под редакцией И. А. Лыковой);
- Образовательная программа дошкольного образования для детей от двух месяцев до трех лет «Теремок» (под редакцией Т.В. Волосовец, И.Л.Кирилова, И.А.Лыкова
- «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей», Т.Б. Филичева, Г.В.Чиркина.

Цель образовательной программы

- Создание благоприятных условий для развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных видах детской деятельности;
- Создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Задачи:

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных,

эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Основные принципы Программы:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Организации с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Программа рассчитана на детей от 1,5 до 7 лет:

- ✓ 1 группа кратковременного пребывания в МБДОУ детей 1,5-3 лет,
- ✓ 4 группы общеразвивающей направленности детей 3-4 лет,
- ✓ 2 группы комбинированной направленности детей 5-6 лет,
- ✓ 1 группа комбинированной направленности детей 6-7 лет.

Основные направления образования и развития детей

(образовательные области)

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно – эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Особенности организации образовательного процесса

Образовательный процесс осуществляется на русском языке.

Главная цель образовательного процесса в ДОУ:

обеспечить условия обогащенного, многогранного развития и воспитания каждого ребенка в разных видах деятельности.

Содержательная часть образовательной программы состоит из двух частей:

Обязательная часть реализует образовательную программу «От рождения до школы» по редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. Реализуется через обязательные занятия и составляет 70 % от общего нормативного времени, отводимого на усвоение основной программы.

В обязательной части учебного плана

- для детей младшего возраста – 10 занятий в неделю,
- для детей среднего возраста – 11 занятий в неделю,
- для детей старшего возраста – 14 занятий в неделю,
- для детей подготовительной группы – 16 занятий в неделю.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений составляет 30 % от общего нормативного времени.

Эта часть учебного плана формируется ДОУ и отражает приоритетное направление – формирование целостной картины мира и гражданской позиции каждого ребенка.

Планируемые результаты освоения Программы

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников, являются ориентирами для:

- построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учетом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;
- решения задач:
 - формирования Программы;
 - анализа профессиональной деятельности;
 - взаимодействия с семьями;
- изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;
- информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым; принимает игровую задачу.

- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами. Проявляет интерес к окружающему миру природы, с удовольствием участвует в сезонных наблюдениях. Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок; стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства. С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений. С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Имеет элементарные географические представления о родном крае. Называет природно-климатические зоны.
- Называет памятники природы. Проявляет интерес к туристско-краеведческой деятельности, выезжая со взрослыми в природные парки области, города, района.
- Имеет элементарные представления о геологическом богатстве родного края: нефть, газ, известняк, глина.
- Знает растения и животных разных экосистем: сада, огорода, луга, леса, степи, пустыни, поля, реки, озера, пруда.
- С интересом совершает прогулки в природу, посещает с родителями краеведческий музей, выставки животных и растений; слушает рассказы специалистов о родной природе.
- Способен замечать красоту родной природы, делая зарисовки, фотографии животных, растений, собирая коллекции семян, ракушек, камней и пр. Эмоционально откликается на художественные образы родной природы в изобразительном искусстве, литературе авторов края. Отражает свои впечатления от прогулок в природу в рассказах, рисунках, поделках.
- С увлечением трудится вместе со взрослыми в саду, огороде.
- Включается в опытно-экспериментальную деятельность, направленную на познание свойств природных объектов, явлений; делает выводы на основе полученных результатов.
- Способен выделять проблему, составлять проект, реализовывать его при участии взрослых, анализировать полученные результаты. Умеет донести

информацию, полученную разными способами (спросил, увидел) в ходе проектной деятельности, до сверстников.

- Готов к деловому общению со взрослыми (родителями, педагогами, специалистами), удовлетворяющими его познавательные потребности.
- Сотрудничает со сверстниками в практическом освоении, экспериментальной и игровой деятельности в природном окружении; помогает младшим детям осваивать ближайшее природное окружение.
- При помощи педагога умеет пользоваться упрощенной картой-схемой района города (села, станицы, хутора), определяя месторасположение знакомых по прогулкам и экскурсиям объектов (озера, реки, леса и т. д.).
- Знает 4–5 растений и животных Красной книги.
- Имеет представление о влиянии деятельности человека на окружающую среду, о значении мероприятий по охране природы. С интересом участвует в совместной со взрослыми деятельности по охране природы родного края.
- Гордится тем, что живет в крае, уникальном по своим природным особенностям.
- Может рассказать об историческом созидательном и боевом прошлом, традициях, легендах родного края. Называет достопримечательности родного города, села. Гордится своей малой родиной.
- Называет некоторые промышленные предприятия, учреждения культуры родного края. Знает профессии горожан, сельчан, характерные для края: нефтяник, железнодорожник, строитель, речник, агроном, тракторист и др. Называет имена знаменитых людей, прославивших родной край: воинов-защитников, строителей, писателей, художников, спортсменов.
- Знает, что в родном городе (селе, станице, хуторе) живут люди разных национальностей. Интересуется традициями народов: русских, украинцев, белорусов, татар (игры, фольклор, быт и т. д.); казачьими традициями.
- Знает флаг, герб, значимые объекты города и области.
- С интересом посещает исторические и памятные места города и области, бережно относится к ним. С уважением и гордостью относится к людям, защищавшим и создающим город (село, край) и внесшим свой вклад в его развитие.
- Восхищается красотой и величию рек родного края. Имеет представление о том, что на реке стоит много городов.
- Способен к совместному со взрослыми поиску информации об истории и культуре родного города (села, станицы, хутора), известных людях; умеет донести информацию до сверстников.

- Воспринимает теле-, видео- и аудиоматериалы, используемые взрослыми при ознакомлении с родным краем, эмоционально откликается на них.
- Проявляет интерес к посещению театров, музеев, библиотек города (села) и района, к общению со специалистами учреждений культуры. Понимает значимость этих учреждений для граждан, для сохранения исторического и культурного наследия.
- Интересуется событиями, происходящими в семье: профессиональные праздники родителей, прародителей; событиями, происходящими в родном селе, городе: парад, демонстрация, салют и др.; активно в них участвует.
- Использует различные виды художественно-продуктивной деятельности (рисунки, рассказы, стихи) для отражения своих впечатлений о родном городе (селе, станице, хуторе). Фантазирует о будущем родного города (села, станицы, хутора).
- Замечает красоту родного города (села, станицы, хутора) в разные времена года, рассматривая произведения местных художников.
- Проявляет интерес к посещению выставок, художественных мастерских, рассматриванию фотографий, слайдов, фильмов о творчестве художников края. С увлечением познает условия их труда, учится различать произведения изобразительного искусства разных видов и жанров.
- Знает имена двух-трех известных художников, скульпторов и их произведения.
- Называет старинные и современные предметы быта народов, проживающих в городе, селе.
- Стремится к самовыражению через презентацию своего творчества (выставки рисунков, художественное оформление интерьера, иллюстрирование «авторских» книг, журналов и др.).
- С увлечением выполняет задания в альбомах по изобразительной деятельности.
- Проявляет самостоятельность и творческую инициативу, реализуя полученные знания и навыки в художественно-творческой деятельности.
- Знает историю возникновения своего города (села, хутора, станицы). Проявляет интерес к его архитектуре.
- Гордится своим городом (селом, станицей, хутором) и эмоционально переживает случаи разрушения старых и возведения новых зданий.
- Знает историю города, его возрождения после ВОВ, примеры созидательного отношения горожан к родному городу.
- Знает имена двух-трех известных архитекторов и их произведения.

- Интересуется традиционными и современными материалами, используемыми при строительстве городских и сельских домов (камень, песок, кирпич, дерево, стекло, пластик, металл и т. д.).
- Задает вопросы педагогам, родителям, специалистам о древних и современных постройках, добивается получения ответа на интересующий вопрос.
- Способен осуществлять поиск информации об объектах архитектуры родного края и связанных с ними событиях прошлого и настоящего: спрашивать, обращаться за помощью к родителям и педагогам, специалистам библиотек и музеев.
- Отражает полученные знания об архитектуре, впечатления от объектов архитектуры в разнообразной продуктивной деятельности.
- Узнает и исполняет любимые фольклорные произведения края.
- Знает некоторые песни о родном крае, родном городе, столице.
- Знает имена, называет и исполняет любимые произведения двух-трех композиторов и самодеятельных авторов края.
- Проявляет интерес к выступлениям профессиональных и самодеятельных творческих коллективов края (детских и взрослых), знает их названия. С интересом осваивает совместно с воспитывающими взрослыми способы познания музыкального наследия родного края: посещение концертов, экскурсии в музей народных инструментов, слушание произведений в записи и др.
- Принимает активное участие в праздниках, концертах, конкурсах, фестивалях, проводимых в детском саду и учреждениях образования и культуры и т. д.
- Отражает полученные впечатления от встреч с музыкой в игровой, изобразительной и самостоятельной музыкально-исполнительской деятельности.
- Называет двух-трех авторов и иллюстраторов детских книг края.
- Выразительно читает любимые стихотворения, рассказывает отрывки сказок местных авторов.
- Знает одно-два названия журналов, выпускаемых для детей в издательствах края.
- Проявляет интерес к творчеству детских писателей и поэтов края.
- Выделяет при помощи взрослого в прослушанном тексте описание родной природы, памятных мест, традиций; сравнивает собственные знания с тем, что отражено в произведении.

- Сопереживает героям художественных произведений; оценивает их поступки с позиции этических норм.
- Знает и использует возможности библиотеки как способа получения и расширения знаний об объектах природы, культуры, о творчестве писателей; пользуется этим способом как самостоятельно, так и при поддержке воспитывающих взрослых.
- По примеру взрослых способен создавать «авторские» книжки, журналы, газеты.
- Отражает полученные впечатления от литературных произведений в игровой, изобразительной и театрализованной деятельности.
- Знает театры края. Проявляет интерес к истории, устройству театра, театральным профессиям.
- Инсценирует литературные произведения авторов края, произведения устного народного творчества, а также стихи, сказки, сочиненные самостоятельно.
- Умеет самостоятельно находить выразительные средства для создания образа, используя движение, позу, мимику, жест, речевую интонацию.
- Совместно со взрослыми изготавливает костюмы, декорации к театральным постановкам.
- Отражает полученные впечатления от общения с театром, используя возможности разных видов деятельности: изобразительной, музыкальной, художественно-речевой.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Работа педагогического коллектива с семьей выстроена по следующим направлениям:

- ✓ Изучение социального статуса семей воспитанников ДОУ.
- ✓ Обогащение опыта родителей специализированными знаниями, повышение их педагогической компетентности.
- ✓ Вовлечение родителей в решение проблем детского сада.
- ✓ Изучение родительского заказа на воспитательные услуги ДОУ.
- ✓ Организация и проведение массовых мероприятий с участием родителей.
- ✓ Представленные направления реализуются в различных методах и формах взаимодействия с родителями, которые составляют единую систему:
 - Работа с семьей по оказанию помощи в выборе правильных методов воспитания: наблюдение, анкетирование.

- Индивидуальная работа с родителями: беседа, консультация, посещение занятий.
- Коллективная работа: родительские всеобучи; конференции; тематические встречи (обмен семейным опытом); семинары-практикумы; круглые столы; Дни открытых дверей; проведение открытых занятий; спортивные соревнования, досуговые мероприятия.
- Разработка методических рекомендаций: консультации специалистов; памятки.

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанниками строится на основе сотрудничества и направлено на оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии их индивидуальных способностей, а также на создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности детского сада.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575782

Владелец Нечитайло Светлана Юрьевна

Действителен с 08.07.2021 по 08.07.2022